P R O I E C T D E M A N A G E M E N T
Centrul Cultural „Nichita Stănescu”

A. Analiza socio - culturală a mediului în care îşi desfăşoară instituţia şi propuneri privind evoluţia acesteia în sistemul instituţional existent:

1. Colaborarea cu instituţiile, organizaţii, grupuri informale care se adresează aceleiaşi comunităţi - tipul/forma de colaborare, după caz, proiectele desfăşurate împreună cu acestea.

Centrul Cultural „Nichita Stănescu” funcţionează în temeiul prevederilor din Hotărârea Consiliului Judeţean Mehedinţi nr. 33/2002 şi Hotărârea Consiliului Judeţean Mehedinţi nr. 44/18.03.2010 având un Regulament de Organizare şi Funcţionare aprobat prin Hotărârea Consiliului Judeţean Mehedinţi nr. 58/30.04.2024.

Instituţia funcţionează în subordinea Consiliului Judeţean Mehedinţi, ca instituţie publică de cultură, de interes judeţean, cu personalitate juridică, cu sediul în Municipiul Drobeta Turnu Severin, str. I. C. Brătianu, nr. 7 şi un patrimoniu propriu afectat realizării funcţiilor sale specifice şi care este format din bunurile pe care le are în administrare.

Finanţarea Centrului Cultural „Nichita Stănescu” se realizează din subvenţii repartizate de către Consiliul Judeţean Mehedinţi şi venituri proprii.

Centrul Cultural “Nichita Stănescu” are ca obiectiv fundamental de activitate reprezentarea judeţului prin cultură şi arte, valorificând frumoasele noastre tradiţii, promovând talentele competitive, ideile şi creaţiile de valoare. În acest sens trebuie antrenat întregul potenţial creativ şi managerial pentru derularea unor programe proprii şi în parteneriat, ataşate noilor structuri democratice care militează pentru identitate naţională şi integrare europeană.

Centrul Cultural „Nichita Stănescu” îşi desfăşoară activitatea respectând principiul autonomiei culturii şi artelor, libertatea de gândire şi de expresie, promovarea ideilor şi proiectelor sincronizate la obiectivele proprii de activitate, astfel încât de serviciile acestei instituţii pot beneficia toţi cetăţenii judeţului, fără deosebire de naţionalitate, etnie, vârstă, sex, religie, sau concepţii politice.

Misiunea Centrului Cultural “Nichita Stănescu” este aceea de a crea un spaţiu cultural care să stimuleze iniţiativele tinerilor creatori aflaţi într-o zonă de confluenţă a artelor, să descopere şi să valorifice o relaţie directă între limbaje şi mijloace artistice diferite (arta spectacolului, literatură, artă plastică), promovarea particularităţilor şi a identităţilor culturale în context european, a formelor de comunicare de toate genurile între public şi artist.

În vederea realizării obiectivelor, Centrul Cultural “Nichita Stănescu” desfăşoară următoarele tipuri de activităţi:

- Organizarea de programe şi proiecte cultural artistice şi de educaţie permanentă, potrivit specificului local şi naţional în concordanţă cu nevoile comunităţii;
- Conservarea şi transmiterea valorilor morale şi artistice ale comunităţii locale, precum şi ale patrimoniului cultural naţional şi universal;
- Sprijinirea şi afirmarea creatorilor tradiţiei şi creaţiei populare autentice;
- Revitalizarea şi promovarea meseriilor şi îndeletnicirilor tradiţionale şi susţinerea celor practicate;
- Constituirea şi pregătirea formaţiilor artistice de amatori, urmărind atragerea tinerilor în vederea participării acestora la manifestări culturale locale, naţionale şi internaţionale;
- Stimularea creativităţii şi talentului;
- Cultivarea valorilor şi autenticităţii creaţiei populare contemporane şi cultivarea artei interpretative;
- Protejarea şi tezaurizarea valorilor reprezentative ale culturii tradiţionale şi ale creaţiei populare;

- Organizarea de proiecte şi programe privind educaţia, petrecerea timpului liber, pentru valorificarea obiceiurilor tradiţionale din comunitatea respectivă. Atragerea cetăţenilor în activităţi de iniţiere, cunoaştere şi ocrotire a mediului cultural;
- Dezvoltarea cooperării şi schimburilor culturale pe plan zonal, naţional şi internaţional;
- Producţie de spectacole de teatru, dans, muzică contemporană, rezidenţe pentru artişti, conferinţe, discuţii şi dezbateri culturale, festivaluri.

Pentru a-şi îndeplini misiunea, Centrul Cultural „Nichita Stănescu" a încheiat în perioada anilor 2022 – 2024 numeroase parteneriate cu principalele instituţii de cultură şi educaţie din judeţul Mehedinţi şi nu numai, având drept scop, pe de o parte, uniformizarea ofertei culturale la nivel de judeţ, implicarea mai multor parteneri pentru a conferi o mai mare vizibilitate actului cultural şi un impact mai puternic asupra publicului ţintă, iar pe de altă parte, pentru a răspunde mai bine nevoii de cultură de înaltă calitate exprimate de comunitatea mehedinţeană. Aceste parteneriate s-au concretizat în activităţi cu un mare impact asupra mehedinţenilor, ele adresându-se elevilor, studenţilor, specialiştilor în diverse domenii şi pasionaţilor de anumite teme.

Se apreciază activităţile cu caracter naţional şi internaţional, organizate în anii 2022 - 2024.

Principalele instituţii partenere:

- Biblioteca Judeţeană I. G. Bibicescu, fondată în 1921 de către I. G. Bibicescu, om de cultură şi guvernatorul Băncii Naţionale (1914-1924), conţine cea mai bogată colecţie de bibliotecă donată de un român (circa 40.000 de volume – carte şi periodice). Biblioteca Judeţeană I. G. Bibicescu are 250 de filiale înfiinţate în Mehedinţi, Banat, Ardeal, Basarabia, Bucovina, dar şi în America la Cleveland. În prezent, cuprinde circa 300.000 unităţi de bibliotecă. Prestigiul ei naţional continuă sa fie ilustrat de colecţiile de patrimoniu și bibliofilie, în majoritate provenind din donaţia lui Bibicescu. Astfel că în acest moment Biblioteca Judeţeană I.G. Bibicescu este cea mai reprezentativă instituţie de gen din partea de sud-vest a României.

Colaborarea Centrului Cultural „NICHITA STĂNESCU" cu Biblioteca Judeţeană I. G. Bibicescu a constat în realizarea unor acţiuni comune pentru promovarea scriitorilor mehedinţeni, lansarea cărţilor acestora şi organizarea de târguri de carte la nivel judeţean.

Centrul Cultural „NICHITA STĂNESCU" a colaborat cu **Palatul Culturii Theodor Costescu** şi a organizat numeroase activităţi culturale: spectacole folclorice, reprezentaţii teatrale, festivaluri („Festivalul de Satiră și Umor – La Porțile Râsului").

Centrul Cultural „NICHITA STĂNESCU" a colaborat cu **Muzeul Regiunii Porţilor de Fier**, cu ocazia evenimentului european Noaptea Muzeelor, având ca obiectiv realizarea unui spectacol de muzică clasică, uşoară, populară. S-a realizat o benefică colaborare cu ocazia organizării simpozioanelor ştiinţifice ale Muzeului.

Centrul Cultural „NICHITA STĂNESCU" a colaborat cu **Palatul Copiilor Drobeta Turnu Severin**, organizând timpul liber al copiilor într-un mod plăcut şi util prin programe educative: dezvoltarea aptitudinilor potrivit vocaţiei şi opţiunilor copiilor; formarea şi dezvoltarea capacităţii intelectuale, a disponibilităţilor afective şi a abilităţilor practice; educarea în spiritul cunoaşterii şi respectării drepturilor copiilor; educarea copiilor într-un spirit ecologic, contribuind în mod conştient la păstrarea mediului ambient; implicarea în derularea parteneriatelor interculturale.

Prin secţia de Arte a Centrului Cultural Nichita Stănescu ce instruieşte tineri în toată paleta artistică participă activ alături de Palatul copiilor la instruirea creativă a acestora.

Centrul Cultural „NICHITA STĂNESCU" a colaborat cu **Inspectoratul Şcolar Judeţean Mehedinţi** având ca obiective importante:

- promovarea şi apărarea intereselor specifice tinerilor şi organizaţiilor de tineret, prin programe şi activităţi specifice (spectacole ale echipei de teatru Cortina în şcoli şi grădiniţe);

- sprijinirea şi stimularea, în limita disponibilităţilor, a tinerilor cu aptitudini, merite deosebite sau aflaţi în situaţii sociale precare, prin mijloace specifice (Instruirea tinerilor talentaţi şi aflaţi în situaţii financiare precare în cadrul Secţiei Arte fără percepere taxei);
- a stabilit contacte şi legături cu organizaţii din ţară şi din străinătate;
- a stimulat iniţiativa asociativă a tineretului;
- a contribuit la realizarea educaţiei civice a tinerilor prin mijloace specifice;
- a premiat elevii olimpici care au obținut premii la Olimpiadele județene și naționale;
- a aparat şi promovat interesele mişcării de tineret contribuind la perfecţionarea legislaţiei specifice în domeniu;
- a sprijinit activităţi cu caracter umanitar, caritabil şi/sau filantropic.

Publicul ţintă al acestor instituţii l-a reprezentat elevii, tinerii şi copiii din Judeţul Mehedinţi.

Colaborarea Centrului Cultural „NICHITA STĂNESCU" cu **mass media** a avut ca rezultat promovarea patrimoniului cultural , a proiectelor si programelor culturale.

Centrul Cultural „NICHITA STĂNESCU" a colaborat cu **Fundaţia pentru Tineret Mehedinţi** având ca obiective importante:

- să promoveze interesele specifice tinerilor şi organizaţiilor pentru tineret prin programe şi activităţi specifice;
- să sprijine şi să stimuleze în limita disponibilităţilor tinerii cu aptitudini;
- să stabilească contacte şi legături cu organizaţii similare din ţară şi din străinătate;
- să stimuleze iniţiativa asociativă a tineretului;
- să contribuie la realizarea educaţiei civice a tinerilor prin mijloace specifice;
- să apere şi să promoveze interesele mişcării de tineret;
- să desfăşoare şi să sprijine activităţi cu caracter umanitar şi caritabil;

Publicul ţintă al acestei instituţii îl reprezintă comunitatea locală adultă, tinerii şi copiii.

Centrul Cultural „Nichita Stănescu", colaborează cu Fundaţia pentru Tineret la toate acţiunile culturale organizate în sala de spectacole a Fundaţiei Pentru Tineret Mehedinţi.

Colaborările cu diferite instituţii locale şi judeţene confirmă rolul educaţional şi cultural pe care Centrul Cultural „NICHITA STĂNESCU" îl are în comunitate. Scopul încheierii unor parteneriate a fost acela de a cultiva şi stimula interesul pentru promovarea patrimoniului cultural, a proiectelor şi programelor culturale.

Parteneriatele au fost încheiate cu următoarele instituţii:

- Inspectoratul Şcolar Judeţean Mehedinţi;
- Liceul de Arta I. Şt. Paulian;
- Muzeul Regiunii Porţilor de Fier;
- Primăria Drobeta Turnu Severin;
- Primăria Șișești;
- Primăria Podeni;
- Primăria Ponoarele;
- Primăria Baia de Aramă;
- Primăria Cireşu;
- Primăria Sviniţa;
- Primăria Strehaia;
- Primăria Gârla Mare;
- Primăria Bala;
- Primăria Vânju-Mare;
- Primăria Şimian;
- Primăria Ilovăţ;
- Primăria Malovăț;

- primăria Isverna;
- Primăria Gogoşu;
- Primăria Rogova;
- Primăria Pristol;
- primăria Godeanu;
- Asociaţia Culturală Autograf MJM – Craiova.

2. Analiza SWOT – (analiza mediului intern şi extern, puncte tari, puncte slabe, oportunităţi şi ameninţări) în perioada raportată

	INTERIOR	***EXTERIOR***
+	***PUNCTE TARI S***	***PUNCTE SLABE W***
	- imagine favorabilă în comunitate; *- accesul facil la editurile şi tipăriturile existente în arhiva instituţiei;* *- servicii şi colecţii de documente de etnografie si folclor;* *- acces liber şi gratuit la colecţiile de documente, colecţiile electronice, audio şi video), presă, legislaţie;* *- existenţa compactă a secţiilor;* *- sporirea indicatorilor de performanţă;* *- relaţii stabile de colaborare cu instituţiile de cultură şi învăţământ, asociaţii culturale, uniuni de creaţie;* *- colaborare bună cu media pentru o reflectare obiectivă a activităţilor;* *- existenţa site-ului propriu;* *- calitatea serviciilor oferite;* *- existenţa informatizării;* *- autonomie şi sprijin din partea ordonatorului principal de credite;* *- promovarea si conservarea tradiţiilor populare si a folclorului în reviste de specialitate;* *- accesul liber şi gratuit la spectacolele Ansamblului instituției în judeţ.*	*- schema subdimensionată de personal;* *- spaţiul limitat pentru desfăşurarea repetiţiilor la secţia folclor - coregrafie;* *- lipsa unui fond documentar şi arhivistic de patrimoniu al instituţiei;* *- resurse financiare limitate;* *- lipsa personalului propriu pentru Secţia folclor-coregrafie şi folosirea colaboratorilor ;* *- motivaţia personalului;* *- lipsa unor specialişti pe domeniul artistic şi folclor.*
	OPORTUNITAŢI O	***AMENINTARI T***

	- posibilităţi de elaborare şi implementări de proiecte noi; *- relaţii de colaborare şi parteneriat cu alte instituţii, ONG-uri, asociaţii, personalităţi;* *- creşterea rapidă a pieţei serviciilor;* *- posibilitatea colaborării instituţiei noastre cu alte instituţii de cultură din judeţ pentru menţinerea tradiţiei populare a cantului dansului și portului popular;* *- diversificarea serviciilor culturale pentru atragerea unui public cât mai larg;* *- diversificarea serviciilor oferite de Secţia Arte pentru atragerea unui număr cât mai mare de cursanţi;* *- Mediul economic din țară este în plină restructurare astfel încât necesarul de educaţie de specialitate poate fi structurat şi prognozat, date care creează premizele unei abordări dinamice continue a ofertei de educaţie superioară;* *- Se constată un interes crescând al publicului faţă de obiceiurile și tradiţiile populare cât și față de piesele de teatru oferite de instituţie;* *- Numeroase școli și licee îşi manifestă interesul de a stabili parteneriate în domeniul educaţional și cultural cu Centrul Cultural Nichita Stănescu;* *- Interesul instituţiilor omoloage pentru schimburi de experienţă*; *- elaborări de politici şi strategii de informare a publicului.*	*- adoptarea unor reglementări, normative cu impact nefavorabil;* *- scăderea populaţiei;* *- confuzia sistemului de valori în societate;* *- divertisment de proastă calitate în raport cu oferta instituţiilor culturale specializate;* *- indiferenţa sau slaba receptivitate a publicului cu vârsta cuprinsa între 20 - 40 ani;* *- implicarea profesională profundă a indivizilor în detrimentul loisir-ului.*

3. Analiza imaginii existente a instituţiei şi propuneri pentru îmbunătăţirea acesteia

Pentru a-şi îndeplini misiunea, Centrul Cultural „Nichita Stănescu” a încheiat în ultimii ani şi va continua numeroase parteneriate cu principalele instituţii de cultură şi educaţie din judeţul Mehedinţi şi nu numai, având drept scop, pe de o parte, uniformizarea ofertei culturale la nivel de judeţ, implicarea mai multor parteneri pentru a conferi o mai mare vizibilitate actului cultural şi un impact mai puternic asupra publicului ţintă, iar pe de altă parte, pentru a răspunde mai bine nevoii de cultură de înaltă calitate exprimate de comunitatea mehedinţeană. Aceste parteneriate s-au concretizat în activităţi cu un mare impact asupra mehedinţenilor, ele adresându-se elevilor, studenţilor, specialiştilor în diverse domenii şi pasionaţilor de anumite teme.

4. Propuneri pentru cunoaşterea categoriilor de beneficiari

- Se constată că cel mai mare public provine din rândul populaţiei rurale la spectacolele folclorice susţinute de către Ansamblul Profesionist în localităţile din judeţ;
- Se constată o creştere în rândul tinerilor la spectacolele de teatru susţinute de Trupa de teatru „Cortina”;
- Se constată o creştere a aprecierii din partea publicului din comunitatea europeană la spectacolele susţinute de către Ansamblul Profesionist;
- La expoziţiile, colocviile şi festivalurile de literatură beneficiar este publicul instruit (scriitori, artişti plastici, cât şi public din toate categoriile sociale) numărul acestora fiind în funcţie de tipul de acţiune şi adresabilitatea acesteia.

5. Grupurile ţintă ale activităţii instituţiei în perioada 2022 – 2024

Beneficiarul ţintă al activităţilor instituţiei va fi întreaga comunitate a judeţului Mehedinţi cât şi comunităţi din U.E. şi Serbia:

Prin sondaje şi evaluări ale audienţei acţiunilor culturale se identifică următoarele categorii de beneficiari:

- Pe termen scurt:

- Persoanele cu vârsta cuprinsă între 5 – 18 ani;
- Persoanele de peste 60 de ani.

- **Pe termen mediu**:

- Persoanele cu vârsta cuprinsă între 30 – 60 de ani;

- **Estimări pentru atragerea altor categorii de beneficiari:**

Prin specificul acţiunilor culturale se va urmări diversificarea adresabilităţii către cât mai multe categorii de beneficiari, aceasta realizându-se prin Secţia Arte ce instruieşte tineri talentaţi cât şi prin spectacolele Ansamblului**.**

6. Profilul beneficiarului actual

Beneficiarii actuali sunt membrii comunităţilor locale din judeţul Mehedinţi cuprinzând toate categoriile de vârstă cât şi membrii comunităţilor riverane Dunării din Serbia şi Bulgaria, unde activitatea Centrului se desfăşoară în calitate de partener.

Diversitatea formelor de manifestare culturală organizate de Centru face ca alături de folclorişti, pictori, iubitori de teatru, de muzică clasică, să se desfăşoare şi activitate de cercetare, cu oameni avizaţi în toate domeniile respective.

- Se constată că cel mai mare public provine din rândul populaţiei rurale la spectacolele folclorice susţinute de către Ansamblul instituției în localităţile din judeţ;
- Se constată o creştere în rândul tinerilor la spectacolele de teatru susţinute de Trupa de teatru „Cortina”;
- Se constată o creştere a aprecierii din partea publicului din comunitatea europeană la spectacolele susţinute de către Ansamblul instituției;
- La expoziţiile, colocviile şi festivalurile de literatură beneficiar este publicul instruit (scriitori, artişti plastici, cât şi public din toate categoriile sociale) numărul acestora fiind în funcţie de tipul de acţiune şi adresabilitatea acesteia.

Beneficiarul ţintă al activităţilor instituţiei este întreaga comunitate a judeţului Mehedinţi cât şi comunităţi din U.E. şi Serbia

Prin sondaje şi evaluări ale audienţei acţiunilor culturale s-au identificat următoarele categorii de beneficiari:

- Pe termen scurt:

- Persoanele cu vârsta cuprinsă între 5 – 18 ani ;
- Persoanele de peste 60 de ani.

- **Pe termen lung**:

- Persoanele cu vârsta cuprinsă între 30 – 60 de ani;

- **Estimări pentru atragerea altor categorii de beneficiari:**

Prin specificul acţiunilor culturale se urmăreşte diversificarea adresabilităţii către cât mai multe categorii de beneficiari, aceasta realizându-se prin Secţia Arte ce instruieşte tineri talentaţi cât şi prin spectacolele Ansamblului Profesionist al instituției**.**

Evoluţia imaginii existente şi măsuri luate pentru îmbunătăţirea acesteia

În cadrul parteneriatelor de colaborare cu instituţii de cultură din ţară, instituţii şcolare, presă, televiziuni locale şi naţionale sau desfăşurat numeroase activităţi de promovare a patrimoniului cultural cât şi a imaginii instituţiei.

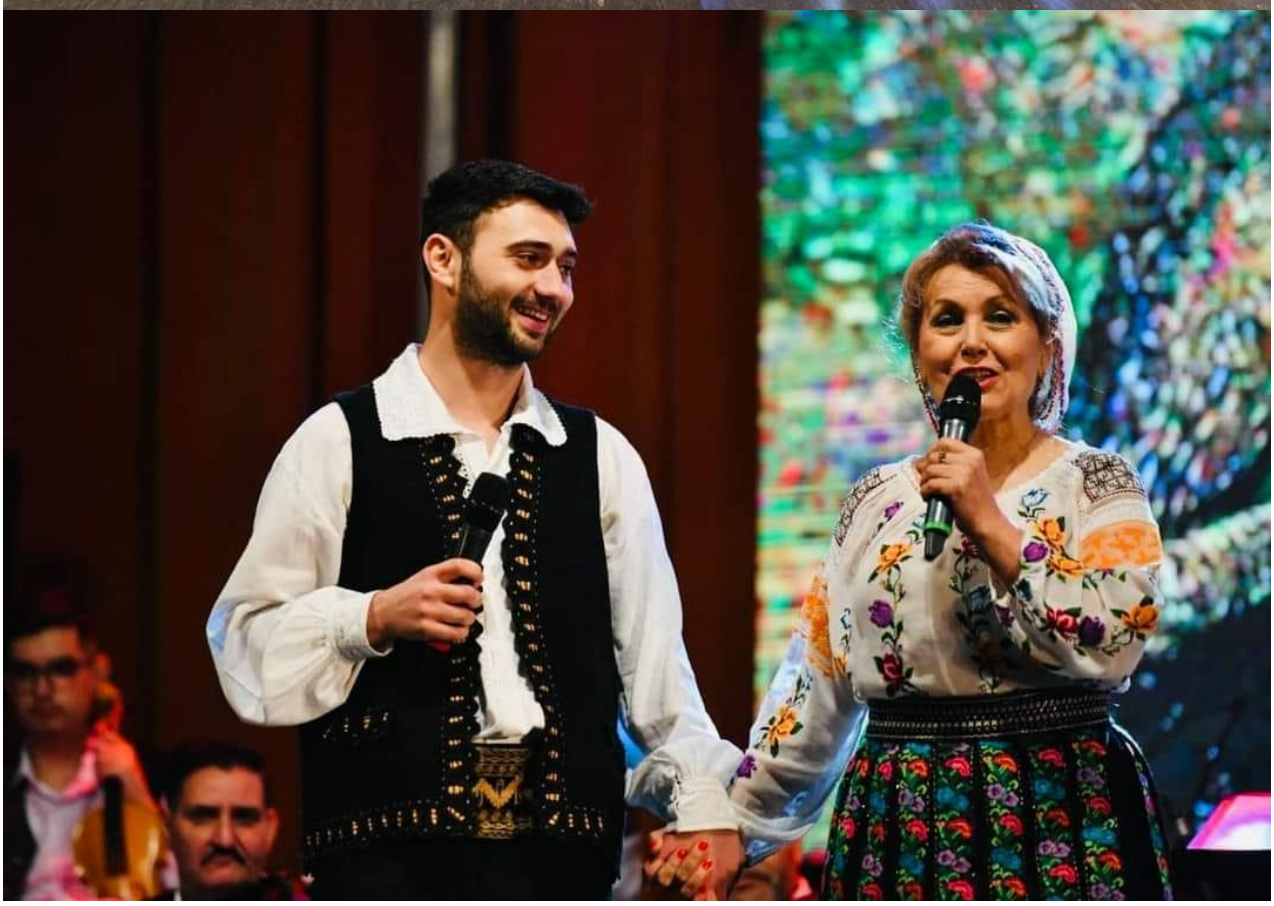
Au fost derulate parteneriate cu :

- Televiziunea Tele 2 DROBETA;
- Televiziunea „Mehedinţiul Meu” .
- Televiziunea Terra sat
- Televiziunea Emi TV

Promovarea activităţilor culturale s-a făcut prin prezenţa în programele TV de ştiri dar şi în emisiuni gen Talk show a managerului instituţiei şi a specialiştilor din cadrul instituţiei, iar în programele artistice, au fost prezenţi membrii Ansamblului profesionist al instituției. Instituţia a beneficiat în urma parteneriatelor cu televiziunilor locale şi de spoturi publicitare.

Pe lângă presa şi televiziunile locale, Centrul Cultural a beneficiat şi de promovări în cadrul TVR Cultural, TVR 3 Craiova, Etno TV, Emi TV, Favorit TV.

Activitatea Centrului Cultural ”NICHITA STĂNESCU” este reflectată pe rețele de socializare, Facebook dar și pe portalul Consiliului Judeţean Mehedinţi www.sejmh.ro, în emisiuni radio şi televiziuni locale (televiziunea Tele 2 Drobeta, televiziunea Terra Sat, televiziunea Mehedinţiul Meu, Galaxy TV) şi naţionale (Radio Romania Actualităţi, radio România Cultural, Radio Oltenia Craiova, TV Etno, TV Favorit, presa locală, on line.



FESTIVALUL NATIONAL DE FOLCLOR

FESTIVALUL NATIONAL DE FOLCLOR
„MUNTE, MUNTE BRAD FRUMOS", Editia a-XXV-a
BAIA DE ARAMA, JUDETUL MEHEDINTI

emi
tv HD

Publicaţii elaborate şi care vor fi în continuare editate de către Centrul Cultural:

- Revista de cultură şi tradiţie populară „**Răstimp**”, apariţie trimestrială;

Teme de cercetare privind folclorul mehedinţean ce se vor desfăşura pe perioada proiectului de management:

- Cultura şi tradiţia populară din zona de nord a Mehedinţiului;
- Folclorul multietnic în sud-vestul României”
- „Datini şi obiceiuri în judeţul Mehedinţi”;
- „Specificul portului popular mehedinţean”;
- „Mehedinţi – zonă de interferenţă folclorică”.

Acţiuni întreprinse pentru îmbunătăţirea promovării / activităţi de PR / strategii media

În cadrul parteneriatelor de colaborare cu instituţii de cultură din ţară, instituţii şcolare, presă, televiziuni locale şi naţionale se vor desfăşura numeroase activităţi de promovare a patrimoniului cultural cât şi a imaginii instituţiei.

Au fost derulate parteneriate cu televiziunea Tele 2 Drobeta, televiziunea Terra Sat, televiziunea Mehedințiul Meu, Galaxy TV.

Promovarea activităţilor culturale se va face prin prezenţa în programele TV de ştiri dar şi în emisiuni gen Talk show a managerului instituţiei şi a specialiştilor din cadrul instituţiei, iar în programele artistice vor fi prezenţi membrii Ansamblului profesionist. Instituţia a beneficiat şi va beneficia în continuare de parteneriatele cu televiziunilor locale şi de spoturi publicitare.

Centrul Cultural „Nichita Stănescu” se implică în organizarea şi desfăşurarea diverselor acţiuni cu caracter cultural artistic în judeţ. Există disponibilitate în organizarea manifestărilor culturale pe baza de parteneriat, în limita bugetului alocat instituţiei. Centrul Cultural „Nichita Stănescu” are relaţii de colaborare cu toate instituţiile de cultură judeţene răspunde oricărei solicitări venite din partea acestora privind realizarea în comun a unor manifestări artistice (festivaluri, spectacole, vernisaje, expoziţii, tabere de creaţie, colocvii şi sesiuni de comunicări, lansări de carte, manifestări tradiţionale etc.).

Valorificarea scenică a folclorului este în atenţia Centrului Cultural „Nichita Stănescu” una din posibilităţile cele mai eficiente de valorificare a tradiţiei. În activitatea sa de valorificare a valorilor culturale, instituţia include în programul de activitate festivaluri, spectacole, sărbători şi alte manifestări de activare a talentelor din toate genurile artei. Centrul Cultural „Nichita Stănescu” este singura instituţie profesionistă din judeţ organizatoare de spectacole, abordând toate genurile artei. Aceste tipuri de manifestări se adresează unei largi categorii de public interesat de folclor și păstrarea tradiţiilor populare în toată diversitatea sa, de teatru şi muzică uşoară. Manifestările artistice organizate de Centrul Cultural „Nichita Stănescu” atrag un număr mare de participanţi, având rolul de a aduce în faţa publicului frumuseţea muzicii populare şi uşoare, a artei teatrale, promovând bunurile tradiţionale sau contemporane.

Se asigură o continuitate a programelor culturale iniţiate în anii anteriori, în paralel cu promovarea unor proiecte noi, corelate cu cerinţele şi nevoile cetăţenilor.

Un aspect important este onorarea invitaţiilor de participare internaţională. În acest fel se promovează folclorul oltenesc şi românesc în spaţiul cultural European.

Prin Secţia Arte, care se adresează tinerilor artişti, Centrul Cultural „Nichita Stănescu” construieşte o rampă de lansare pentru noua generaţie implicată în fenomenul teatral.

Festivalul de Poezie ”Nichita Stănescu”, constă în trei secţiuni:

1. Secţiunea Grupaj Poezie (tinere talente);
2. Secţiunea Carte de debut (carte de poezie);
3. Secţiunea Creaţie Poetică.

Centrul Cultural „Nichita Stănescu” participă la toate evenimentele oficiale: Ziua Naţională a României, Ziua Imnului, Ziua drapelului, Zile de comemorare a eroilor, festivităţi etc.

Strategia culturală a Centrului Cultural „Nichita Stănescu” are scopul de a facilita accesul oamenilor la viaţa culturală, la cunoaşterea valorilor patrimoniului cultural.

Obiectivele strategiei culturale ale instituţiei:

a) Relansarea poziţiei Centrului Cultural „Nichita Stănescu” pe plan naţional şi internaţional;

b) Dezvoltarea şi conservarea patrimoniului cultural;

c) Creşterea performanţelor profesionale;

d) Creşterea accesului public la patrimoniul cultural naţional;

e) Crearea de servicii culturale cu grad mare de accesibilitate socială;

f) Creşterea vizibilităţii instituţiei în comunitatea locală, în mediul ştiinţific, în spaţiul european;

g) Dezvoltarea colaborărilor interdisciplinare ale instituţiei în context european.

B. Analiza activităţii instituţiei şi propuneri privind îmbunătăţirea acesteia

Centrul Cultural Nichita Stănescu are ca obiectiv fundamental de activitate reprezentarea judeţului prin cultură şi arte, valorificând tradiţiile, promovând talentele, ideile şi creaţiile de valoare. În acest sens este folosit întregul potenţial creativ şi managerial pentru derularea unor programe proprii şi în parteneriat. Centrul Cultural îşi desfăşoară activitatea respectând principiul autonomiei culturii şi artelor, promovarea ideilor şi proiectelor sincronizate la obiectivele proprii de activitate, astfel încât de serviciile acestei instituţii pot beneficia toţi cetăţenii judeţului Mehedinţi.

Adecvarea activităţilor profesionale se face prin programele culturale adecvate cerinţelor culturale naţionale privind promovarea patrimoniului naţional.

1. Analiza programelor și proiectelor instituţiei în anul 2024

Nr. crt.	Denumirea programului	Nivelul de interes/ ţintă	Descrierea sumară a programului /proiectului şi a coorganizatorului	Rezultate aşteptate	Perioada de desfăşurare
1.	*Concurs de Recitare Poezii „SCRIE, VORBEȘTE, SIMTE ROMÂNEȘTE”*,	Maxim general: studenţi, elevi, intelectuali, comunitatea locală, invitaţi la nivel naţional	Recitare de poezii, cultură generală , Premierea unor lucrări despre Mihai Eminescu Referate despre opera lui Eminescu. Acţiuni desfăşurate în Drobeta Turnu Severin şi Ponoarele Primăria Ponoarele	Foarte bune	20 ianuarie
2.	*Unirea la români*	Mediu general, Colectivităţi profesionale	Spectacol folcloric în Drobeta Turnu Severin și Comuna Isverna	Foarte bune	23 ianuarie
3.	*Obiceiuri şi tradiţii de primăvară Dragoste de Dragobete*	Mediu general, Grupuri ţintă: comunitatea	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin; Păstrarea şi promovarea	Foarte bune	23 februarie

		locală, scriitori, profesori, studenţi	obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară.		
4.	*Femeia în Armonii*	Mediu – local; Comunitate a femeilor din Drobeta Turnu Severin şi ale localităţilor judeţului Mehedinţi	Spectacole folclorice şi de divertisment în Drobeta Turnu Severin	Foarte bune	9 martie
5.	*Ziua Mondială a Teatrului*	Maxim general, studenţi, elevi, intelectuali din comunitatea locală şi invitaţi la nivel naţional	Program de manifestări culturale: recital de versuri, spectacole de muzică şi poezie în Drobeta Turnu Severin	excelente	27 martie
6.	*Sărbătoarea de Florii*	Mediu, zonal; Comunitate a comunei Bălăcița.	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice; Coorganizator: Primăria Bălăcița.	Foarte bune	28 aprilie
7.	*Zilele Comunei Dîrvari*	Mediu, zonal; Comunitate a comunei Dîrvari.	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice; Coorganizator: Primăria Dîrvari.	Foarte bune	6 mai
8.	*Sărbătoarea Liliacului*	Mediu, zonal; Comunitate a comunei Ponoarele.	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice; Coorganizator: Primăria Ponoarele.	Foarte bune	12 mai
9.	*Zilele Severinului*	Maxim general, manifestare cu participare internaţională, comunitatea Drobeta Turnu Severin, invitaţi la	expoziţii, simpozioane, parada portului popular, spectacole de muzică populară şi uşoară; spectacole pentru tineret.	Excelente	12 mai

		nivel judeţean şi naţional			
10.	*Festivalul Domnica Trop ediția a III-a*	Maxim zonal; Comunitate a comunei Isverna.	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice; Coorganizator: Primăria Isverna.	Foarte bune	18 - 19 mai
11.	*Nedeia Satului Malovăț - Sf. Constantin și Elena*	Mediu, zonal; Comunitate a comunei Malovăț.	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice; Coorganizator: Primăria Malovăț.	Foarte bune	21 mai
12.	*Nedeia Satului Pristol - Sf. Constantin și Elena*	Mediu, zonal; Comunitate a comunei Pristol.	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice; Coorganizator: Primăria Pristol.	Foarte bune	21 mai
13.	*Festivitatea de Premiere a Olimpiadei de Limbi Moderne*	Maxim naţional, colectivităţile de tineret din Drobeta Turnu Severin	Premierea elevilor olimpici care au obținut rezultate, excepționale la Olimpiada de limbi moderne	Foarte bune	25 mai
14.	*Festivalul de Ceramică Oale și Sarmale - Șișești*	Maxim Concurs de ceramică oltenească; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul instituției; Coorganizator: Primăria Șișești.	Concurs de ceramică oltenească Spectacole folclorice susţinute de Ansamblul instituției; Coorganizator: Primăria Șișești.	Foarte Bune	25 - 26 Mai
15.	*Nedeia munţilor – Podeni*	Mediu, zonal; Comunitate a comunei Podeni.	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice; Coorganizator: Primăria Podeni.	Foarte Bune	26 Mai
16.	*Drumul lui Tudor Vladimirescu*	Maxim zonal; colectivităţile din Comuna Șimian	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice ale Ansamblului instituției; Coorganizator: Primăria Șimian.	Foarte bune	2 iunie

17.	*Nedeie de Ispas*	Mediu, zonal; Comunitate a comunei Rogova.	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice; Coorganizator: Primăria Rogova.	Foarte bune	13 iunie
18.	*Ziua Înfrățirii si Ziua Comunei Sviniţa*	Maxim zonal, comunităţile satelor din Clisura Dunării	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul sârbesc din Sviniţa. Coorganizator: Primăria Sviniţa	Excelente	21 - 22 iunie
19.	*Zilele Orașului Reșița*	Maxim general, manifestare cu participare comunității din Reșița, invitaţi la nivel judeţean şi naţional	expoziţii, simpozioane, parada portului popular, spectacole de muzică populară şi uşoară; spectacole pentru tineret. Organizator: Primăria Reșița	Excelente	29 iunie
20.	*Festivalul Gogoșu - Zilele Comunei Gogoșu*	Maxim zonal; colectivităţile din Comuna Gogoșu	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice ale Ansamblului instituției; și alți artiști, formații de muzică populară din țară Organizator: Primăria Gogoșu.	Foarte bune	5 iulie
21.	*Festivalul Plaiul Cloșani*	Mediu, zonal; Comunitate a comunei Bala.	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice; Coorganizator: Primăria Bala.	Foarte bune	19 iulie
22.	*Festivalul Naţional de Folclor „Ponoare, Ponoare”*	Interes maxim zonal; colectivităţile localităţilor din zona de munte a Mehedinţiului	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul instituției şi invitaţi; Coorganizator: Primăria Ponoare	Excelente	2 - 4 august
23.	*Festivalul Național de Muzică Populară „Munte, munte, brad frumos”*	Maxim zonal, colectivităţile oraşului Baia de Aramă şi ale zonei de	Concurs de interpretare a muzicii populare din zona de nord a Mehedinţiului, spectacole folclorice susţinute de Ansamblul instituției;	Excelente	9 - 11 August

		nord a judeţului	Coorganizator: Primăria Baia de Aramă		
24.	*Zilele Orașului Tismana*	Interes mediu zonal, colectivităţile din localitatea Tismana	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice Organizator. Primăria orașului Tismana (Gorj)	Foarte bune	14 august
25.	*Sărbătoarea peşterii Topolniţa, Cireşu, Mehedinţi*	Interes mediu zonal, colectivitățile zonei de nord a Mehedinţiului	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice Coorganizator. Primăria comunei Cireşu	Foarte bune	17 - 18 august
26.	*Sărbătoarea Coșuștei*	Interes mediu zonal, colectivităţile din localitatea Ilovăț	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice Organizator: Primăria Ilovăț	Foarte bune	31 august - 1 septembrie
27.	*Festivalul Smochinelor Sviniţa*	Interes maxim zonal, comunităţile satelor dunărene şi comunitatea satelor Sviniţa	Sărbătoare tradiţională cu caracter de unicat la nivel naţional, concurs „Cea mai bună dulceaţă de smochine”. Spectacole folclorice. Coorganizator: Primăria Sviniţa.	Foarte bune	30 - 31 august
28.	*Zilele Comunei Șovarna*	Interes mediu zonal, colectivităţile din localitatea Șovarna	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice Organizator: Primăria Șovarna	Foarte bune	7 - 8 septembrie
29.	Festivalul Viei şi Vinului	Interes maxim zonal, comunităţile satelor de şes mehedinţene	Expoziţie horticolă, concurs de interpretare a muzicii populare; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul instituției; Coorganizator: Primăria Vânju Mare.	Excelente	25 - 27 septembrie

30.	*Festivalul Florile Muntelui*	Interes mediu zonal, colectivităţile din localitatea Godeanu	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice Organizator: Primăria Godeanu	Foarte bune	26 octombrie
31	Filmări de Revelion Emi TV	Maxim zonal, comunitatea din țară	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul instituției, colinde de Crăciun din zona Mehedințiului	Foarte bune	7 noiembrie
32.	*Sfert de veac de activitate al Școlii postliceale Gheorghe Țițeica*	Maxim zonal, comunitatea din țară	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul instituției	Foarte bune	10 - 11 noiembrie
33.	*Spectacol de Colinde*	Mediu local, comunitatea locală Șelimbăr și Sibiu	Colinde de Crăciun din zona Mehedințiului	Foarte bune	decembrie
34.	*Magia Crăciunului*	Maxim zonal, colectivităţile oraşului Baia de Aramă şi ale zonei de nord a judeţului Mehedinți	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul instituției, colinde de Crăciun din zona Mehedințiului	Foarte bune	decembrie
35.	Editarea şi tipărirea publicaţiilor	Interes general	Editarea de reviste şi cărţi privind tradiţia populară, literatura şi arta, albume monografice.	Foarte bune	Ianuarie - decembrie

2. Concluzii:

2.1 Reformularea mesajului, după caz;

În vederea realizării obiectivelor Centrul Cultural „Nichita Stănescu” al judeţului Mehedinţi desfăşoară următoarele tipuri de activităţi:

- Organizarea de programe şi proiecte cultural artistice şi de educaţie permanentă, potrivit specificului local şi naţional în concordanţă cu nevoile comunităţii;
- Conservarea şi transmiterea valorilor morale şi artistice ale comunităţii locale, precum şi ale patrimoniului cultural naţional şi universal;
- Sprijinirea şi afirmarea creatorilor tradiţiei şi creaţiei populare autentice;
- Constituirea şi pregătirea formaţiilor artistice de amatori, urmărind atragerea tinerilor în vederea participării acestora la manifestări culturale locale, naţionale şi internaţionale;
- Stimularea creativităţii şi talentului;
- Cultivarea valorilor şi autenticităţii creaţiei populare contemporane şi cultivarea artei interpretative;

- Protejarea şi tezaurizarea valorilor reprezentative ale culturii tradiţionale şi ale creaţiei populare;
- Dezvoltarea cooperării şi schimburilor culturale pe plan zonal, naţional şi internaţional;
- Producţie de spectacole de teatru, dans, muzică contemporană, rezidenţe pentru artişti, conferinţe, discuţii şi dezbateri culturale, festivaluri.

2. 2. Descrierea principalelor direcţii pentru îndeplinirea misiunii

Misiunea Centrul Cultural „Nichita Stănescu" este aceea de a crea un spaţiu cultural care să stimuleze iniţiativele tinerilor creatori aflaţi într-o zonă de confluenţă a artelor, să descopere şi să valorifice o relaţie directă între limbaje şi mijloace artistice diferite (arta spectacolului, literatură, artă meșteșugărească), promovarea particularităţilor şi a identităţilor culturale în context european, a formelor de comunicare de toate genurile între public şi artist.

Analiza participării la festivaluri, gale, concursuri, saloane, târguri etc. Orientarea activităţii profesionale către beneficiar

Organizarea acestor acţiuni s-a făcut la solicitarea Primăriilor din judeţ şi a altor parteneri culturali respectând cerinţele comunităţilor locale şi necesitatea promovării culturii mehedinţene, în cadrul proiectelor transfrontaliere România - Serbia, România - Bulgaria.

Prin expoziţiile organizate de către Centrul Cultural "Nichita Stănescu" în colaborare cu instituţii de cultură şi instituţiile de învăţământ s-a urmărit atragerea şi sensibilizarea publicului referitor la artă, precum şi necesitatea menţinerii unei continuităţi de care se bucură elevii Secţiei Arte.

Acţiunile culturale au fost extinse, Trupa de teatru „Cortina" realizând spectacole de teatru pentru toate categoriile de vârsta Trupa de teatru „Cortina" a participat la concursuri de teatru organizate în ţară, unde a obţinut numeroase aplauze şi aprecieri unanime. Prin aceste spectacole, trupa de teatru „Cortina" s-a făcut încă odată remarcată prin profesionalismul de care a dat dovadă, colaborările şi parteneriatele nu au întârziat să apară.

Spectacolele folclorice susţinute de către Secţia Folclor Coregrafie s-au făcut remarcate atât pe plan local, naţional cât şi internaţional. Spectacole folclorice susţinute de Ansamblul profesionist al instituției au dovedit încă odată că folclorul şi dansurile tradiţionale româneşti sunt apreciate și profesionalismul acestui ansamblu este o adevărată carte de vizită a instituţiei noastre

Lansare de carte, colocvii, simpozioane. La această secţiune, instituţia a participat prin organizare de evenimente culturale în diferite ocazii, lansându-se publicaţiile editate de către Centrul Cultural cât şi lucrări ale scriitorilor mehedinţeni:

- Revista **„ RĂSTIMP "**

Parteneri culturali în cadrul acestor acţiuni au fost: Muzeul Regiunii „Porţilor de Fier", Fundaţia pentru Tineret – Drobeta Turnu Severin, Biblioteca IG Bibicescu, Palatul Culturii Teodor Costescu.

Analiza misiunii actuale a instituţiei: - ce mesaj poartă instituţia, cum este percepută, factori de succes şi elemente de valorizare socială, aşteptări ale beneficiarilor etc.:

Centrul Cultural „Nichita Stănescu" are în prezent următoarele misiuni:

- cercetarea, conservarea şi valorificarea tradiţiei populare din judeţul Mehedinţi;
- promovarea culturii mehedinţene în spaţiul european;
- valorificarea patrimoniului imaterial al judeţului Mehedinţi;

- editarea şi publicarea lucrărilor de specialitate, cât şi a publicaţiilor de promovare a judeţului Mehedinţi;
- sprijinirea formaţiunilor zonale şi a creatorilor şi meşterilor populari;
- colaborarea cu operatorii culturali privaţi din judeţul Mehedinţi;
- colaborarea cu asociaţiile şi fundaţiile culturale din judeţ şi din ţară;
- participarea la schimburi culturale şi sprijinirea creatorilor de limbă română din Serbia şi Bulgaria.

Prin activităţile culturale realizate, mesajul instituţiei este: „Viaţa unei naţiuni este cultura proprie".

Publicul este receptiv la iniţiativele Centrului Cultural „Nichita Stănescu" care pune în valoare patrimoniul cultural, apreciază favorabil manifestările participative, creativitatea, inovaţia în serviciile culturale, „gustă" caracterul nou al formelor de expresie culturală.

Analiza principalelor direcţii de acţiuni întreprinse

- descrierea principalelor direcţii pentru îndeplinirea misiunii.

a) Relansarea poziţiei Centrului Cultural „Nichita Stănescu" pe plan naţional şi internaţional;

b) Dezvoltarea şi conservarea patrimoniului cultural imaterial;

c) Creşterea performanţelor profesionale ale angajaţilor;

d) Creşterea accesului public la patrimoniul cultural naţional;

e) Crearea de servicii culturale cu grad mare de accesibilitate socială;

f) Creşterea vizibilităţii instituţiei în comunitatea locală, în mediul ştiinţific, în spaţiul european;

g) Dezvoltarea colaborărilor interdisciplinare ale instituţiei în context european.

C. Analiza organizării instituţiei şi propuneri de restructurare şi/sau organizare pentru o mai bună funcţionare

1. Analiza reglementărilor interne ale instituției

Centrul Cultural este organizat pentru o mai bună funcţionare în trei secţii cu profiluri de activitate diferite, astfel încât prin specificul activităţilor să acopere nevoile culturale ale judeţului Mehedinţi.

Cele trei secţii sunt :

- **Secţia Județeană de Conservare şi Promovare a Culturii Tradiţionale**, care se ocupă de cercetarea folclorică a zonei de interferenţă a Mehedinţiului unde tradiţiile folclorice ale Olteniei, Banatului şi Gorjului se întrepătrund rezultând în partea de nord a judeţului un folclor specific. Tot aici se tezaurizează toate informaţiile referitoare la activitatea Centrului (audio-video), se produc materialele publicitare ale instituţiei (afişe, programe, postări pe facebook, publicarea pe site-ul instituţiei). Promovează, festivaluri folclorice, simpozioane ştiinţifice, festivaluri de literatură sau expoziţii şi tabere de pictură. Astfel secţia a organizat acţiunile Centrului.

Se ocupă de întreaga activitate financiar - contabilă a instituţiei, asigurarea fondurilor necesare desfăşurării tuturor activităţilor, salarizare, promovare a personalului în conformitate cu legislaţia în vigoare.

- **Secţia de Arte** (fosta Şcoală de Arte) se ocupă cu instruirea tinerelor talente în domeniul muzicii, al teatrului şi al dansului. Astfel, în clase de canto (muzică populară şi uşoară), de instrumente (chitară, vioară, orgă, pian), de dans modern şi popular; de teatru; se instruiesc 200 elevi anual. Tot aici se realizează înregistrări muzicale în studioul centrului. În cadrul Centrului activează trupa de teatru Cortina care în cei 5 ani a obţinut numeroase premii: la Festivalul de umor „Mărul de aur" din Bistriţa Năsăud (cuplet), la Festivalul Studenţesc de satiră din Tg. Mureş (grup) la Festivalul Umorului Constantin Tănase din Vaslui.

- **Secţia Folclor Coregrafie** – organizează spectacole de muzică populară şi dans reprezentative pe tot teritoriul judeţului Mehedinţi, în ţară şi deseori reprezintă judeţul şi

România în turnee şi la Festivaluri internaţionale. Spectacolele conţin muzică şi dans din toate regiunile ţării cu evidenţierea în mod deosebit a zonei de nord a Mehedinţiului.

În anul 2024 structura organizatorică a Centrului Cultural cuprinde: 43 de posturi din care: 4 de conducere şi 39 de execuţie, fiind aprobată de Consiliul Judeţean Mehedinţi prin Hotărârea nr.190/29.11.2023

S-au întocmit și vizat în anul 2024 un numar de **155 decizii** emise de conducerea instituției, s-au eliberat adeverinte de venit, medicale, de vechime necesare salariaților instituției, pentru diverse instituții publice, s-au întocmit contracte şi parteneriate încheiate de Centrul Cultural Nichita Stănescu cu alte instituţii.

S-au întocmit contracte şi partenerite încheiate de Centrul Cultural Nichita Stănescu cu diferite instituţii publice şi ONG-uri.

2. Propuneri privind modificarea reglementarilor interne;

- Hotărârea Consiliului Judeţean Mehedinţi nr. 18/06.02.2024 privind aprobarea bugetelor instituţiilor publice finanţate parţial din venituri proprii şi subvenţii acordate de la bugetul local și a listei de investiţii pentru aceste instituţii pe anul 2024.
- Hotărârea Consiliului Judeţean Mehedinţi nr. 117/30.09.2024 privind aprobarea planului de instruire și stabilirea taxelor de curs pentru cursanţii Secţiei Arte a Centrului Cultural „Nichita Stănescu" pentru anul şcolar 2024 - 2025;

3. Analiza capacității instituționale din punct de vedere al resursei umane proprii și/sau externalizare

La nivelul superior de conducere şi organizare a Centrului se află alături de manager un organism colegial de conducere format din cei trei şefi ai secţiilor Centrului. Activitatea lor alături de cea a întregului colectiv a făcut ca acţiunile instituţiei în domeniul cultural să fie atât de diversificate oferind publicului spectacole de calitate.

4. Analiza capacității instituționale din punct de vedere al spațiilor și patrimoniul instituției, propuneri de îmbunătățire.

Centrul Cultural „Nichita Stănescu" nu beneficiază de săli proprii de spectacole. Ca urmare a acestui fapt spectacolele organizate în Drobeta Turnu Severin se desfăşoară în sala de spectacole a Casei Tineretului sau pe scenă în aer liber. Spaţiul administrativ aflat în clădirea Casei Tineretului este foarte restrâns ca de altfel şi personalul administrativ. Spaţiul este compus din 3 birouri şi 3 spaţii de depozitare pentru aparatură electronică. Spaţiul destinat Secţiei de Conservare şi Promovare a Culturii Tradiţionale este compus dintr-un birou cu aparatura necesară desfăşurării activităţii de cercetare.

Spaţiul Secţiei de Arte este compus din 13 încăperi adecvate pentru curs în I. C. Brătianu nr. 7 şi spaţiul aferent Secţiei de Folclor şi Coregrafie compus din două încăperi pentru desfăşurarea activităţii dansatorilor şi a instrumentiştilor.

Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituţiei, îmbunătăţiri ale spaţiilor:

Pentru o bună gestionare a patrimoniului instituţiei s-au asigurat spaţii bine organizate şi securizate pentru depozitele de costume, instrumente şi alte bunuri ale instituţiei. Anual se efectuează inventarierea bunurilor prin verificare faptică şi confruntarea scriptică din contabilitatea instituţiei. S-a continuat procesul de reorganizare a spaţiilor în care funcţionează Secţiile de Arte şi Folclor Coregrafie, realizându-se în totalitate renovarea acestora, oferind astfel condiţii de muncă mai bune salariaţilor cât şi cursanților ce vin în Secţia de Arte pentru instruire.

5. Viziunea proprie asupra utilizării instituției delegării, ca modalitate legală de asigurare a continuității procesului managerial.

Prin structura organizatorică a Centrului Cultural şi a fişelor de post actualizate au fost împărţite responsabilităţile astfel încât să nu se suprapună, dar, în acelaşi timp în situaţia în care o persoană cu anumite responsabilităţi lipseşte, atribuţiile acesteia să fie preluate de o altă persoană astfel încât instituţia să nu fie afectată în nici un fel.

Având în vedere că de 23 de ani Centrul Cultural cu structura existentă are o bună funcţionare reuşind să fie instituţia reprezentativă a culturii mehedinţene şi acoperind activităţile culturale (scris, muzică, teatru, dans), considerăm că organizarea şi reglementările interne sunt bine structurate.

D. Analiza economico - financiară a instituţiei

1. Analiza datelor de buget

În urma analizei bilanţului contabil la 31.12.2024 la Centrul Cultural Nichita Stănescu, se constată următoarele:

BUGET INIŢIAL

- lei -

DENUMIRE	***ARTICOL***	***TOTAL AN 2024***
VENITURI TOTALE din care:		***3.558.000***
Subvenţie	*43.09*	*3.458.000*
Venituri proprii	*33.08*	*100.000*

BUGET FINAL

- lei -

DENUMIRE	***ARTICOL***	***BUGET FINAL***	***PLATI AN 2024***
VENITURI TOTALE din care:		***4.302.000***	***4.212.170, 68***
Subvenţie	*43.09*	*4.202.000*	*4.138.251,68*
Venituri proprii	*33.08*	*100.000*	*73.919*
Sume alocate de la Bug. la C.F. OUG 97 şi 122/2021		-	-
CHELTUIELI TOTALE		***4.302.000***	***4.212.170, 68***
Cheltuieli de personal	*10*	*3.002.000*	*2.960.103*
Bunuri și servicii	*20*	*1300000*	*1.252.067,68*

Bugetul instituţiei a fost influenţat în timpul anului prin rectificări bugetare şi virări de credite astfel:

1. rectificare bugetară din subvenții – HCJ Mh.18/06.02.2024
2. rectificarea bugetară din venituri proprii și subvenții HCJ MH. 126/30.09.2024.

Diferenţa dintre bugetul final și plăţi efective este de 63.748,32 lei și se justifică astfel:

- suma de 63.748,32 lei se virează la Consiliul Judeţean Mehedinţi cu ordinul de plată nr. 981 din 23 decembrie 2024.
- **Art. 10 „Cheltuieli de personal"** - s-a prevăzut suma de 3.002.000 lei și s-au cheltuit 2.960.103 lei, ceea ce arată că fundamentarea bugetului a fost cât se poate de reală.
- Bugetul iniţial a fost stabilit pentru un număr de 43 posturi conform statului de funcţii aprobat prin HCJ MH. 190/2023, din care 4 posturi de conducere şi 39 de execuţie. În anul 2024 s-au înregistrat modificări ale salariilor personalului contractual faţă de luna decembrie 2024.
- **Art. 20 „Bunuri și servicii"** – s-a prevăzut până la finalul anului suma de *1.300.000* lei, din care s-au cheltuit *1.252.067,68* lei.
- **Art. 20.11 Cărţi și publicaţii** - suma finală alocată pentru editarea şi tipărirea publicaţiilor în anul 2024 a fost de 109.000 lei, din care s-a cheltuit suma de 108.769,50 lei. S-au editat şi tipărit în cursul anului lucrările reprezentative ale Judeţului Mehedinţi şi anume *Dicționarul Istoric al localităților din județul Mehedinți – Monografie,* 2 numere din Revista *Răstimp*.
- **Art. 20.30 Alte cheltuieli** a avut prevederea bugetară finală de 1.013.000 lei, din care s-au plătit totale de 994.020,64 lei, sumă ce a fost suficientă pentru asigurarea cheltuielilor de organizare şi desfăşurare a activităţilor culturale ale instituţiei.

Totodată au fost organizate unele acţiuni culturale care nu au fost prevăzute iniţial.

Pe anul 2024, instituţia a avut în vedere respectarea prevederilor din Legea bugetului de stat pe anul 2024, Legea cadru privind salarizarea unitară a personalului plătit din fondurile publice, Legea finanţelor publice şi a tuturor actelor normative în vigoare.

Acţiunile culturale şi editoriale au avut ca scop promovarea imaginii Judeţului Mehedinţi cât şi conservarea şi valorificarea tradiţiilor din zona de nord – vest a Olteniei. Cheltuielile privind acţiunile culturale au fost aprobate de către ordonatorul principal de credite. Solicitările şefilor de secţii privind încheierea contractelor de colaborare pentru acţiunile culturale au fost aprobate de ordonatorul principal de credite.

Evoluţia indicatorilor de performanţă în perioada raportată, conform criteriilor de performanţă a instituţiei din tabelul următor:

Nr. crt.	Indicatori de performanţă*	Anul 1 2022	Anul 2 2023	Anul 3 2024
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenţie + venituri-ch de capital) / nr. de beneficiari	53,07	**90**	70,20
2.	Număr de reprezentații	37	34	35
3.	Număr de activităţi educaționale	2	2	2
4.	Număr de apariţii media	10	10	10
5.	Număr de beneficiari neplătitori	55000	35000	60000
6.	Număr de elevi plătitori**	200	200	200
7.	Număr de proiecte/acţiuni culturale	37	34	35

8.	Venituri proprii din activitatea de bază	84.085	98.235	73.919

2. **Analiza comparativă a cheltuielilor (estimate/realizate) asumate în anul 2024:**

Nr. Crt.	**PROGRAMUL/TITLUL PROIECTULUI**	**Deviz estimat**	**Deviz realizat**
(0)	(1)	(2)	(3)
(1)	Programul 1 Concurs de recitare poezii ”Scrie, vorbește, simte românește, 20 ianuarie 2024	9.925 lei	9.925 lei
(2)	Programul 2 Unirea la români, 23 ianuarie 2024	21.514 lei	21.514 lei
(3)	Programul 3 Dragoste de Dragobete, 23 februarie 2024	40.354 lei	40.354 lei
(4)	Programul 4 Femeia în armonii, 9 martie 2024	56.155 lei	56.155 lei
(5)	Programul 5 Ziua Mondială a teatrului, 27 martie 2024	11.000 lei	11.000 lei
(6)	Programul 6 Sărbătoarea de Florii, Bălăcița, 28 aprilie 2024	18.805 lei	18.805 lei
(7)	Programul 7 Zilele Comunei Dîrvari, 06 mai 2024	14.359 lei	14.359 lei
(8)	Programul 8 Sărbătoarea Liliacului, Ponoarele, 12 mai 2024	20. 473 lei	20.473 lei
(9)	Programul 9 Zilele Severinului, 12 mai 2024;	0 lei	0 lei
(10)	Programul 10 Festivalul de Muzică Populară ”Domnica Trop”, 18 - 19 mai 2024	29.063 lei	29.063 lei
(11)	Programul 11 Nedeia Satului Sf. Constantin și Elena – Pristol, 21 mai 2024	14.725 lei	14.725 lei
(12)	Programul 12 Nedeia Satului Sf. Constantin și Elena – Malovăț, 21 mai 2024	14.725 lei	14.725 lei

(13)	Programul 13 Festivitatea de Premiere Olimpiada	2.500 lei	2.500 lei
(14)	Programul 14 Festival de Ceramică ”Oale și Sarmale”, Șișești, 25 - 26 mai 2024	25.095 lei	25.095 lei
(15)	Programul 15 Nedeia munţilor – Podeni, 26 mai	1.112 lei	1.112 lei
(16)	Programul 16 Drumul lui Tudor Vladimirescu, Șimian, 02 iunie 2024	11.059 lei	11.059 lei
(17)	Programul 17 Nedeie de Ispas, Rogova, 13 iunie	15.559 lei	15.559 lei
(18)	Programul 18 Ziua Infrătirii, Ziua Comunei	5.000 lei	5.000 lei
(19)	Programul 19 Zilele Orasului Reșița, 29 iunie	7.782 lei	7.782 lei
(20)	Programul 20 Festivalul Gogoșu, 05 iulie 2024	18.335 lei	18.335 lei
(21)	Programul 21 Festivalul Plaiul Cloșani, Bala,19 iulie 2024	5.559 lei	5.559 lei
(22)	Programul 22 Festivalul Național de Folclor ”Ponoare, Ponoare”, 02 - 04 august	52.410 lei	52.410 lei
(23)	Programul 23 *Festivalul De Muzică Populară Munte, munte, brad frumos, 9 - 11 august 2024, Baia de Aramă*	82.650 lei	82.650 lei
(24)	Programul 24 Zilele Orasului Tismana, 14 august	15.253 lei	15.253 lei
(25)	Programul 25 Sărbătoarea Peșterii Topolnița, Cireșu, 17-18 august 2024	18.365 lei	18.365 lei
(26)	Programul 26 Sărbătoarea Coșuștei, Ilovăț 31 august 2024	11.759 lei	11.759 lei
(27)	Programul 27 Festivalul Smochinului, 30 - 31 august Svinița	5.000 lei	5.000 lei
(28)	Programul 28 Zilele Comunei Șovarna,07 - 08 septembrie	16.117 lei	16.117 lei
(29)	Programul 29 Festivalul Viei și Vinului, Vânju Mare, 25 - 27 septembrie 2024	113.180 lei	113.180 lei
(30)	Programul 30 Ziua Cooperării Interreg, Kladovo Serbia, 01 octombrie 2024	0 lei	0 lei

(31)	Programul 31 Festivalul Florile Muntelui, 26 octombrie 2024, Godeanu	18.012 lei	18.012 lei
(32)	Programul 32 Sfert de veac de activitate al Școlii Postliceale Gheorghe Țițeica,10 octombrie 2024	0 lei	0 lei
(33)	Programul 33 Filmări TV Revelion Tg Jiu 2025, 07 noiembrie 2024	0 lei	0 lei
(34)	Programul 34 Parohia Ortodoxă Șelimbăr - Spectacol colinde, 15 decembrie 2024	0 lei	0 lei
(35)	Programul 35 Magia crăciunului, Negoiești, 17 decembrie 2024	50.000 lei	50.000 lei
(36)	Editarea şi tipărirea publicaţiilor	108.769lei	108.769 lei
	Total proiecte prevăzute pentru anul 2024 – 35 Total proiecte realizate - 35	725.845 lei	725.845 ei
	Total investiţii în anul 2024	**834.614 lei**	**834.614 lei**

Au fost prevăzute 35 de proiecte plus editarea tipăriturilor, proiectul cu nr. 36. Au fost realizate 35 de proiecte plus proiectul 36 – editarea tipăriturilor.

E. Strategia, programele şi planul de acţiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a instituţiei conform sarcinilor formulate de autoritate

1. **Viziune**: Centrul Cultural „Nichita Stănescu” s-a implicat pe parcursul anilor 2022 - 2024 în organizarea şi desfăşurarea diverselor acţiuni cu caracter cultural artistic în judeţ şi va continua cu acelaşi tip de acţiuni. Va exista disponibilitate în organizarea manifestărilor culturale pe bază de parteneriat, în limita bugetului alocat instituţiei.

2. **Misiune**: Centrul Cultural „Nichita Stănescu” va avea relaţii de colaborare cu toate instituţiile de cultură judeţene răspunzând oricărei solicitări venite din partea acestora privind realizarea în comun a unor manifestări artistice (festivaluri, spectacole, vernisaje, expoziţii, tabere de creaţie, colocvii şi sesiuni de comunicări, lansări de carte, manifestări tradiţionale etc.).

3. **Obiective**: Valorificarea scenică a folclorului a fost şi va fi în atenţia Centrului Cultural „Nichita Stănescu” una din posibilităţile cele mai eficiente de valorificare a tradiţiei. În activitatea sa de valorificare a valorilor culturale, instituţia noastră şi-a inclus în programul de activitate festivaluri, spectacole, sărbători şi alte manifestări de activare a talentelor din toate genurile artei. Centrul Cultural „Nichita Stănescu” este singura instituţie profesionistă din judeţ organizatoare de spectacole, abordând toate genurile artei. Aceste tipuri de manifestări se adresează unei largi categorii de public interesat de folclor si păstrarea tradiţiilor populare în toată diversitatea sa, de teatru şi muzică uşoară. Manifestările artistice organizate de Centrul Cultural „Nichita Stănescu” au atras un număr mare de participanţi, având rolul de a aduce in faţa publicului frumuseţea muzicii populare şi uşoare, a artei teatrale, promovând bunurile tradiţionale sau contemporane.

Se va asigura o continuitate a programelor culturale iniţiate în anii anteriori, în paralel cu promovarea unor proiecte noi, corelate cu cerinţele şi nevoile cetăţenilor.

Un aspect important este onorarea invitaţiilor de participare internaţionala. În acest fel se va promova folclorul oltenesc şi românesc în spaţiul cultural European.

Vor fi premiere de teatru, spectacole de teatru pentru copii, cu circuit itinerant de promovare. Acest program se va desfăşura în colaborare cu Inspectoratul Şcolar.

Prin Secţia Arte, care se adresează tinerilor artişti, Centrul Cultural „Nichita Stănescu” construieşte o rampă de lansare pentru noua generaţie implicată în fenomenul teatral.

Scopul premierilor teatrale şi iniţierea unei stagiuni teatrale este de a promova arta spectacolului atât pe plan local cât şi la nivel judeţean şi de a stimula schimburile culturale dintre liceele mehedinţene.

Centrul Cultural „Nichita Stănescu” va participa la toate evenimentele oficiale: Ziua Naţională a României, Ziua Imnului, Ziua drapelului, Zile de comemorare a eroilor, festivităţi etc.

4. Strategia culturală a Centrului Cultural „Nichita Stănescu” are scopul de a facilita accesul oamenilor la viaţa culturală, la cunoaşterea valorilor patrimoniului cultural. Obiectivele strategiei culturale ale instituţiei, sunt:

a) Relansarea poziţiei Centrului Cultural „Nichita Stănescu” pe plan naţional şi internaţional;

b) Dezvoltarea şi conservarea patrimoniului cultural;

c) Creşterea performanţelor profesionale;

d) Creşterea accesului public la patrimoniul cultural naţional;

e) Crearea de servicii culturale cu grad mare de accesibilitate socială;

f) Creşterea vizibilităţii instituţiei în comunitatea locală, în mediul ştiinţific, în spaţiul european;

g) Dezvoltarea colaborărilor interdisciplinare ale instituţiei în context european.

5. Planul de marketing al Centrului Cultural „Nichita Stănescu” va avea ca principal scop valorificarea rezultatelor temelor de cercetare ce se adresează specialiştilor în domeniu şi totodată prezentarea folclorului naţional şi a specificităţii lui în judeţul Mehedinţi în proiectele transfrontaliere.

Prin revista „Răstimp” evaluarea specificităţii folclorului mehedinţean şi promovarea lui în aria culturală europeană.

6. Programe propuse în perioada 2025 - 2029

Programul 1
Concurs de recitare poezii „Scrie, vorbește, simte românește”, 15 - 20 ianuarie;
Descriere: organizat în parteneriat cu primăriile din județ. Concurs de poezie, de cultură generală despre opera lui Mihai Eminescu; Sesiune de comunicări, referate despre opera lui Eminescu.
Scop: descoperirea tinerelor talente în literatură, poezie. Dezvoltarea acestor acţiuni cu tematică în domeniul literaturii şi poeziei.
Publicul ţintă: comunitatea locală, elevii din instituţiile de învăţământ gimnazial şi liceal, studenţii, angajaţii instituţiei.

Programul 2
Unirea la români – 23 - 24 ianuarie
Descriere: simpozion, spectacol de muzică populară, piese de teatru;
Scop: promovarea artelor spectacolului prin activităţi inovatoare care să implice activ comunitatea locală şi tinerii artişti aflaţi la început de carieră.
Publicul ţintă: comunitatea locală şi tinerii artişti.

Programul 3
Obiceiuri şi tradiţii de primăvară – Dragobetele - 24 februarie
Descriere: - spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin sau în județ;
Scop: păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară din zona Mehedinţiului
Publicul ţintă: comunitatea locală din Drobeta Turnu Severin – comunitatea din județul Mehedinţi.

Programul 4
Femeia în Armonii 1 – 8 martie
Descriere: - spectacole folclorice şi de divertisment în Drobeta Turnu Severin și în județul Mehedinți;
Scop: păstrarea şi cultivarea specificului zonal şi naţional.
Publicul ţintă: comunitatea femeilor din Drobeta Turnu Severin şi a femeilor din județul – Mehedinţi.

Programul 5
Ziua Mondială a Teatrului 27 martie
Descriere: - spectacole de teatru, alte manifestări culturale.
Scop: promovarea artei teatrale și importanța acesteia în societate. Teatrul înseamnă artă, divertisment, educație. Este un limbaj universal și o formă de comunicare dincolo de frontierele geografice sau culturale**.**
Publicul ţintă: participă elevi, intelectuali, comunitatea locală, invitaţi la nivel județean și naţional.

Programul 6
Sărbătoarea Floriilor - aprilie – mai
Descriere: - Spectacole folclorice ale Ansamblului Profesionist al Centrului Cultural; Parada portului popular
Scop: - promovarea tradiţiilor şi obiceiurilor proprii ale comunităţilor locale din județul Mehedinți.

Publicul ţintă: comunitatea locală din Drobeta Turnu Severin și comunele județului Mehedinți.

Programul 7
Festivalul de poezie „Nichita Stănescu”, aprilie - mai
Descriere: - program de manifestări culturale:
- premierea celor mai bune poezii;
- invitaţi scriitori din judeţul Mehedinţi.

Scop: descoperirea tinerelor talente în poezie şi literatură din judeţul Mehedinţi.
Publicul ţintă: se adresează autorilor debutanţi; studenţi, elevi, intelectuali comunitatea locală, invitaţi la nivel naţional şi internaţional.

Programul 8
Festivalul Leurdei - aprilie - mai
Descriere: Spectacole folclorice ale Ansamblului Profesionist; Parada portului popular; expoziție gastronomică
Scop: păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor din localitatea Prunișor
Publicul ţintă: comunitatea locală din Comuna Prunișor, invitaţi la nivel județean și naţional.

Programul 9 - mai
Sărbătoarea liliacului
Descriere: serbare câmpenească, spectacol folcloric
Scop: păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor din zona de nord a jud. Mehedinţi, promovarea zonei de nord.
Public ţintă: comunitatea zonei de nord a jud. Mehedinţi, turiști atât din județul Mehedinți, dar și din județele limitrofe precum și din întreaga țară.

Programul 10
Zilele Severinului - aprilie - mai;
Descriere: sărbătorirea **Zilei Severinului** în fiecare an, o dată cu patronul spiritual al oraşului, Sf. Mare Mucenic Gheorghe (23 aprilie), sărbătoare la care sunt invitaţi prieteni din oraşele dunărene şi europene înfrăţite cu Severinul.
- expoziţii, simpozioane;
- parada portului popular;
- spectacole de muzică - pentru tineret;
- spectacole folclorice ale ansamblurilor locale şi ale ansamblurilor din ţară.

Scop: dezvoltarea personală şi petrecerea timpului liber într-un mod relaxat, creativ şi constructiv;
Publicul ţintă: comunitatea Drobeta Turnu Severin, invitaţi la nivel judeţean, naţional şi internaţional.

Programul 11
Ziua Europei - 9 mai
Descriere: **-** spectacol muzical oferit de elevii Secţiei Arte.
Scop: Ziua Europei este unul dintre simbolurile europene menite să promoveze unitatea în rândul europenilor.

Programul 12
Festivalul - Concurs de Muzică – Populară ”Domnica Trop” Isverna, aprilie - mai
Descriere: concurs de interpretare a muzicii populare din zona de nord a judeţului Mehedinţi;
- spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist şi invitaţi;
- coorganizatori: Primăria Isverna.
Scop: descoperirea tinerilor talente, atât din județul Mehedinți,dar și din alte zone ale țării și promovarea acestora.
Publicul ţintă: comunitatea locală.

Programul 13
Nedeia de Sfântul Constantin și Elena - mai
Descriere: Spectacole folclorice ale Ansamblului Profesionist al Centrului; Parada portului popular;
Scop: păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor din diferite localități jud. Mehedinți.
Publicul ţintă: comunitatea locală, invitaţi la nivel județean.

Programul 14
Nedeie de Ispas - mai
Descriere: Spectacole folclorice ale Ansamblului Profesionist; Parada portului popular;
Scop: păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor din localitățile jud. Mehedinți
Publicul ţintă: comunitatea locală din Comunele jud. Mehedinți, invitaţi la nivel județean.

Programul 15
Nedeia Munţilor - Podeni - mai
Descriere: - sărbătoare câmpenească; spectacol folcloric al Ansamblului Profesionist al Centrului Cultural, oferit în comuna Podeni;
- coorganizatori: Primăria comunei Podeni.
Scop: promovarea muzicii populare tradiţionale prin organizarea de spectacole.
Public ţintă: colectivitatea comunei Podeni și împrejurimi.

Programul 16
Festivalul de Ceramică Oltenească ”Oale și Sarmale” - Șișești – mai - iunie
Descriere: maxim - zonal; concurs de ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice susţinute de ansambluri locale şi invitaţi;
Coorganizatori: Primăria Șișești.
Scop: promovarea meșterilor populari din zona și din țară, cultura și identitatea locala, precum și dezvoltarea turismului local și consolidarea spiritului comunitar;
Publicul ţintă: comunitatea locală din Comuna Șișești.

Programul 17
Drumul lui Tudor – Simpozion Tudor Vladimirescu, spectacol de folclor – Cerneţi – iunie
Acţiune realizată în parteneriat cu primăria comunei Şimian;
Descriere: simpozion privind personalitatea lui Tudor Vladimirescu, spectacol de sunet şi lumină la Cula lui Tudor, spectacol folcloric în aer liber.
Scop: menţinerea vie a imaginii lui Tudor Vladimirescu
Publicul ţintă: comunitatea comunei Şimian şi a Localităţii Drobeta Turnu Severin.

Programul 18
Sărbătorile populare dunărene – Ziua Înfrățirii – Ziua Comunei Svinița - iunie
Descriere: - spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării, cu ansamblul sârbesc din Sviniţa şi Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural Mehedinţi.
Scop: păstrarea tradiţiilor strămoşeşti şi promovarea folclorului local prin activităţi artistice.
Publicul ţintă: - Comunităţile satelor din Clisura Dunării, turiștilor, dar si a cetățenilor de naționalitate sârbă.

Programul 19
Festivalul Plaiul Cloşani – Staţiunea Bala – 20 iulie
Acţiune realizată în parteneriat cu Primăria Bala.
Descriere: Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a judeţului Mehedinţi, spectacole folclorice oferite de Ansamblul profesionist al Centrului Cultural şi de formaţiile zonale.
Interes: maxim – zonal;
Publicul ţintă: comunitatea iubitorilor de folclor şi a tinerelor talente din zona de nord a judeţului Mehedinţi cât a persoanelor aflate în staţiune la Complexul Balnear Bala.

Programul 20
Festivalul Național de Folclor „Ponoare, Ponoare" - august
Descriere: Interes maxim - zonal; festival - concurs de interpretare a muzicii populare din zona de nord a judeţului Mehedinţi, cât si din alte zone etnografice din țară ;
- spectacole folclorice susţinute de Ansamblul profesionist al Centrului Cultural şi invitaţi;
- coorganizatori: Primăria Ponoarele.
Scop: promovarea interpreţilor din zona de nord a Mehedințiului cât și din alte zone etnografice din țară;
Publicul ţintă: comunitatea locală din zona de nord a Mehedințiului.

Programul 21
Festivalul Național de Muzică Populară „Munte, munte, brad frumos"
Baia de Aramă - august
Descriere: Interes maxim - zonal; festival - concurs de interpretare a muzicii populare din zona de nord a judeţului Mehedinţi, cât si din alte zone etnografice din țară ;
- spectacole folclorice susţinute de Ansamblul profesionist al Centrului Cultural şi invitaţi;
- coorganizatori: Primăria Baia de Aramă.
Scop: Interes maxim - zonal, descoperirea tinerelor talente, promovarea interpreţilor din zona de nord a Mehedințiului cât și din alte zone etnografice din țară;
Publicul ţintă: comunitatea locală din zona de nord a Mehedințiului.

Programul 22
Bucură-te RomânIe – Ziua Universală a Iei - 24 iunie Drobeta Turnu Severin
Descriere: parada portului popular; expoziţie de costume populare din colecţia Ioan Dumitraşcu şi lansarea revistei Răstimp, spectacole folclorice cu Ansamblul Profesionist
Scop: Interes: maxim-local; promovarea frumuseţii autentice a cămăşii tradiţionale româneşti. ca un format vestimentar tradiţional românesc de o frumuseţe unică şi originală.

Publicul ţintă: comunitatea locală din Drobeta Turnu Severin.

Programul 23
Sărbătoarea Peşterii Topolniţa Cireşu – august
Descriere: mediu – zonal; - sărbătoare câmpenească; Spectacole folclorice;
- Concurs „Cea mai bună ţuică de cireşe” şi „Cel mai frumos costum popular”
- coorganizatori: Primăria comunei Cireşu;
Scop: promovarea şi păstrarea tradiţiei populare din zona Cireşu, judeţul Mehedinţi.
Publicul ţintă: colectivităţile comunelor zonei de munte a judeţului.

Programul 24
Festivalul Smochinelor Sviniţa - august
Interes: maxim - zonal;
Descriere: - sărbătoare tradiţională pentru zona Sviniţa cu caracter de unicat la nivel naţional;concurs „Cea mai bună dulceaţă din smochine”; ”Cea mai bună țuică de smochine”
- spectacole folclorice susţinute de ansamblurile sârbeşti şi româneşti locale
- coorganizatori: Primăria comunei Sviniţa.
Scop: păstrarea tradiţiilor populare din zona Sviniţa.

Programul 25
Sărbătoarea Coșuștei - Ilovăț - august
Descriere: - sărbătoare câmpenească; spectacol folcloric al Ansamblului Profesionist al Centrului Cultural, oferit în comuna Ilovăț la Mânăstirea Crivelnic
- coorganizatori: Primăria Comunei Ilovăț .
Scop: promovarea muzicii populare tradiţionale prin organizarea de spectacole.
Public ţintă: colectivitatea comunei Ilovăț și împrejurimi.

Programul 26
Festivalul satelor dunărene Sviniţa - august - septembrie
Descriere: - spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării, cu ansamblul sârbesc din Sviniţa şi Ansamblul Profesionist ale Centrului Cultural.
- coorganizatori: Primăria comunei Sviniţa;
Scop: păstrarea tradiţiei populare.
Publicul ţintă: comunităţile satelor din Clisura Dunării.

Programul 27
Zilele Comunei Șovarna - septembrie
Descriere: - sărbătoare câmpenească; spectacol folcloric al Ansamblului Profesionist al Centrului Cultural , oferit în comuna Șovarna
- coorganizatori: Primăria Comunei Șovarna .
Scop: promovarea muzicii populare tradiţionale prin organizarea de spectacole.
Public ţintă: colectivitatea comunei Șovarna.

Programul 28
Festivalul Viei şi Vinului - Vânju Mare - septembrie
Descriere: - expoziţie horticolă, concurs de interpretare a muzicii populare;
- spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural şi invitaţii, alte ansambluri folclorice din judeţul Mehedinţi și din țară.
- coorganizatori: Primăria oraşului Vânju - Mare.
Scop: promovarea tinerilor interpreţi de muzică populară.
Publicul ţintă: - maxim - zonal; comunităţile satelor de şes mehedinţene.

Programul 29
Festivalul naţional de muzică uşoară " Iulian Andreescu" Drobeta Turnu Severin – septembrie - octombrie
Descriere: - spectacole de muzică uşoară ale interpreţilor locali şi ale concurenţilor din ţară;
Interes maxim - naţional; concurs de interpretare; juriu şi invitaţi formații de profesionişti de marcă ai TV Naţionale.
Scop: promovarea tinerilor interpreţi de muzică uşoară;
Publicul ţintă: colectivităţile de tineri din Drobeta Turnu Severin și din țară.

Programul 30
Festivalul Internaţional de literatură „Sensul iubirii" - Drobeta Turnu Severin şi Kladovo – Serbia
Descriere: - simpozioane cu tematica apariţiilor editoriale
- concurs de creaţie (poezie şi proză);
- coorganizatori: Centrul Cultural Kladovo.
- Interes maxim - naţional; scriitorii şi iubitorii de literatură din Mehedinţi, membrii Uniunii Scriitorilor din Zona Olteniei şi din ţară;
Scop: descoperirea tinerelor talente în poezie şi literatură din judeţul Mehedinţi.
Publicul ţintă: se adresează autorilor debutanţi; studenţi, elevi, intelectuali.

Programul 31
Festivalul Florile Muntelui – octombrie
Acţiune realizată în parteneriat cu Primăria Godeanu.
Descriere: Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a judeţului Mehedinţi, spectacole folclorice oferite de Ansamblul profesionist al Centrului Cultural şi de formaţiile zonale.
Interes: maxim – zonal;
Publicul ţintă: comunitatea iubitorilor de folclor şi a tinerelor talente din zona de nord a judeţului Mehedinţi.

.**Programul 32**
Ziua Naţională a României - Drobeta Turnu Severin, 1 decembrie
Descriere: - complex de manifestări;
- spectacole folclorice oferite de Ansamblul profesionist al Centrului Cultural, spectacole ale Secţiei de Arte în Drobeta Turnu Severin;
- Interes maxim - general;
Scop: marcarea Zilei Naţionale a României prin spectacole și diferite manifestări culturale.
Publicul ţintă: - comunitatea localităţilor din județul Mehedinți.

Programul 33
Magia Crăciunului – spectacol de colinde şi tradiţii - decembrie
Descriere: - spectacole de colinde şi obiceiuri de sărbători susţinute de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural şi ansamblurile folclorice din Judeţul Mehedinţi;
Interes: maxim - local;
Scop: promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare din zona Mehedinţiului.
Publicul ţintă: - comunitatea locală și județeană.
Programul 34
Galele Centrului Cultural Nichita Stănescu - decembrie
Interes: maxim - general;

- comunitatea artiştilor din judeţul Mehedinţi şi comunitatea locală din Drobeta Turnu Severin;
- complex de manifestări; - premierea celor mai buni artişti din diferite ramuri ale culturii şi a principalilor colaboratori;
- spectacol al premianţilor galelor.

Programul 35

Ziua internaţională a persoanelor vârstnice – Sărbătoarea pensionarului - 1 Octombrie
– spectacol folcloric
Interes: mediu, local
Descriere: spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural
Scop: Sărbătorirea Zilei Internaţionale a Persoanelor Vârstnice
Publicul ţintă: comunitatea locală și județeană.

Programul 36

Editarea şi tipărirea publicaţiilor
- Revista „Răstimp”- Revistă de cultură şi tradiţie populară. Apariţie trimestrială. Editarea a 4 numere pe an.

7. Proiecte din cadrul programelor

În perioada 2022 - 2024 Centrul Cultural Nichita Stănescu a avut în vedere pe lângă proiectele prevăzute în contractul de management şi numeroase proiecte culturale transfrontaliere. Aceste proiecte vor fi continuate şi în anii 2025-2029.

Astfel, parteneri permanenţi ai proiectelor culturale cu Serbia au fost:

- Societatea Cultural-artistică „Tibiscus” Uzdin – Serbia
- Centrul Cultural – Kladova.

A devenit o tradiţie participarea formaţiilor Centrului la acţiunile partenerilor sârbi, dar şi a formaţiilor sârbeşti şi a oamenilor de litere la acţiunile Centrului.

Obiceiuri şi tradiţii de Bunavestire – Uzdin.

Festivalul Internaţional de Literatură „Sensul iubirii” (Severin – Kladovo) organizat în parteneriat cu Societatea Scriitorilor din Kladovo

Zilele Culturii Mehedinţene Uzdin – Serbia

- Expoziţie de reviste şi cărţi;
- Lansare de carte;
- Expoziţie de documente arhivistice.

Crearea de spaţii creative – pentru dezvoltarea afacerilor şi relaţionarea în domenii culturale şi creative - Proiect depus şi admis pe Secţiunea transfrontalieră România – Serbia – în parteneriat cu primăria Majdanpeck.

Centrul Cultural este organizator alături de Primăria Sviniţa a trei sărbători organizate pe Clisura Dunării pentru populaţia română de etnie sârbă.

La aceste sărbători participă formaţii din localităţile de pe Clisura Dunării din judeţele Caraş - Severin şi Mehedinţi, formaţii ce prezintă tradiţiile sârbeşti şi româneşti din această zonă.

Sunt invitate de asemenea formaţii artistice din Serbia.

- *Sărbătorile populare dunărene*
- *Festivalul Satelor dunărene*

- *Festivalul smochinului:* Sărbătoare tradiţională pentru zona Sviniţa unde se organizează spectacole folclorice susţinute de ansambluri sârbeşti şi româneşti locale şi un concurs unde se premiază *„Cea mai bună dulceaţă din smochine”.*

F. PREVIZIONAREA EVOLUŢIEI ECONOMICO - FINANCIARE A INSTITUŢIEI, CU MENŢIONAREA RESURSELOR FINANCIARE NECESARE A FI ALOCATE DE CĂTRE AUTORITATE:

1. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pe perioada managementului

În ceea ce priveşte sursele atrase, previzionăm următoarele venituri:

	Venituri proprii și subvenții (anul 1) 2025	Venituri proprii și subvenții (anul 2) 2026	Venituri proprii și subvenții (anul 3) 2027	Venituri proprii și subvenții (anul 4) 2028	Venituri proprii și subvenții (anul 5) 2029
VENITURI PROPRII	100.000 lei	100.000 lei	100.000 lei	100.000 lei	100.000 lei
Venituri din subvenții	2.895.000 lei	3.550.000 lei	3.750.000 lei	3.750.000 lei	3.750.000 lei
VENITURI ATRASE					
TOTAL	2.995.000 lei	3.650.000 lei	3.850.0000 lei	3.850.000 lei	3.850.000 lei

Pentru anul 2025 bugetul de venituri și cheltuieli al instituției se prezintă astfel:

1. **Total venituri, din care: 2.995.000 lei**
   1.a. venituri proprii, din care:
   1. a. 1. venituri din activitatea de bază: 100.000 lei
   1.b. subvenții: 2.895.000 lei

2. **Total cheltuieli: 2.995.000 lei**
   2.a. cheltuieli de personal din care: 2.295.000
   2.b Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care: 700.000 lei

2. Numărul estimat al beneficiarilor pentru perioada managementului:

a) la sediu – 5.000;

b) în afara sediului – 107.000.

3. **Programul minimal estimat pentru perioada de management aprobată 2025 - 2029**

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program
Primul an de management 2025					
1.	Concurs de recitare poezii ”Scrie, vorbește, simte, românește” *ianuarie*	Concurs de poezie, cultura generală, premierea unor lucrări despre Mihai Eminescu - Sesiune de comunicări, referate despre opera lui Eminescu.	1	Simpozion ştiinţific Concurs de poezie	0 lei
2.	Unirea la români *ianuarie*	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	1	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	37.000 lei
3.	Obiceiuri şi tradiţii de primăvară *Dragoste de Dragobete februarie*	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară.	1	Spectacole folclorice	50.000 lei
4.	*Femeia în Armonii martie*	Păstrarea şi cultivarea tradiţiei mărţişorului prin spectacole folclorice şi de divertisment în Drobeta Turnu Severin	1	Spectacole folclorice si de divertisment	0 lei
5.	Ziua Mondială a Teatrului *martie*	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	1	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	0 lei

6.	Sărbătoarea Floriilor *aprilie*	Spectacol folcloric şi prezentarea tradiţiilor din judeţul Mehedinţi	1	Promovarea tradiţiilor	0 lei
7.	Festivalul de poezie ”Nichita Stănescu” *Martie - aprilie*	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	1	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	0 lei
8.	Festivalul Leurdei *Aprilie*	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	41.500 lei
9.	Sărbătoarea Liliacului *mai*	Spectacole folclorice în Ponoarele Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Ponoarele Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	15.000 lei
10.	Zilele Severinului *Aprilie*	Expoziţii, simpozioane, parada portului popular, spectacole de muzică populară şi uşoară; spectacole pentru tineret.	1	1.Păstrarea tradiţiilor prezentate de ansamblurile locale din judeţ;	15.000 lei
11.	Ziua Europei *mai*	Expoziţie tematică, spectacol muzical	1	Sesiune de lucrări	0 lei
12.	Festivalul Concurs de Muzică Populară ”Domnica Trop” *mai*	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	40.000 lei

		folclorice susţinute de Ansamblul instituției şi invitaţi;			
13.	Nedeie de Sf. Constantin și Elena *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	0 lei
14.	Nedeie de Ispas *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	15.000 lei
15.	Nedeia munţilor – Podeni *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	0 lei
16.	Festivalul de Ceramică Oltenească ”Oale și Sarmale”, Șișești mai-iunie	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	1	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	10.000 lei
17.	Drumul lui Tudor Vladimirescu, Șimian *Iunie*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	0 lei
18.	Sărbători populare dunărene - Ziua Înfrățirii - Ziua Comunei Svinița *iunie*	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	0 lei

		Ansamblul sârbesc din Sviniţa.			
19.	Festivalul Plaiul Cloșani - Stațiunea Bala *iulie*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	0 lei
20.	Festivalul Naţional de Folclor „Ponoare, Ponoare” *august*	concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi;	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	45.000 lei
21.	Festivalul Național de Folclor Munte, munte, brad frumos”, Baia de Aramă *august*	concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi;	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	45.000 lei
22.	Bucură-te Român-IE, Ziua Universală a Iei *iunie*	Parada portului popular Expoziție costum popular, spectacole folclorice	1	Parada portului popular Expoziție costum popular,	20.000 lei
23.	Sărbătoarea peşterii Topolniţa, Cireşu, Mehedinţi *august*	Sărbătoare câmpenească spectacole folclorice	1	Concursuri: „Cel mai frumos costum popular” „Cea mai bună ţuică de cireşe”	7.000 lei

24.	Festivalul Smochinului, Sviniţa *august*	Sărbătoare tradiţională cu caracter de unicat la nivel naţional,	1	concurs „Cea mai bună dulceaţă de smochine”. Spectacole folclorice.	0 lei
25.	Sărbătoarea Coșuștei, Ilovăț, *august*	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	0 lei
26	Festivalul Satelor Dunărene, Sviniţa	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul sârbesc din Sviniţa.	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	0 lei
27.	Zilele Comunei Șovarna *septembrie*	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	0 lei
28	Festivalul Viei şi Vinului, Vânju-Mare *septembrie*	Expoziţie horticolă, concurs de interpretare a muzicii populare;	1	spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituţiei;	45.000 lei
29	Festivalul Naţional de muzică Uşoară „Iulian Andreescu”	Concurs de interpretare, spectacole de muzică uşoară.	1	Promovarea tinerilor interpreţi de muzică uşoară	0 lei
30.	Festivalul Internaţional de Literatură „Sensul iubirii”	Simpozioane cu tematica apariţiilor editoriale, concurs de creaţie, poezie şi proză.	1	Descoperirea tinerelor talente în literatură	0 lei
31.	Festivalul Florile Muntelui *octombrie*	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din	1	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din	0 lei

		zona de nord a județului Mehedinți, spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale		zona de nord a județului Mehedinți, spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale	
32.	Ziua Internațională a persoanelor vârstnice	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	1	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	0 lei
33.	Ziua Naţională a României , Drobeta Turnu Severin, *1 decembrie*	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	1	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	7.000 lei
34.	Magia Crăciunului	Spectacol de colinde și tradiții populare	1	Spectacol de colinde și tradiții populare	30.000 lei
35.	Galele Centrului Cultural	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori Spectacol al premianților galelor	1	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori Spectacol al premianților galelor	0 lei
36.	Editarea si Tipărirea publicațiilor	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	1	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	20.000 lei
Total proiecte în primul an	36				

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program a
Al doilea an de management 2026					
1.	Concurs de recitare poezii ”Scrie, vorbește, simte, românește” *ianuarie*	Concurs de poezie, cultura generală, premierea unor lucrări despre Mihai Eminescu Sesiune de comunicări, referate despre opera lui Eminescu.	1	Simpozion ştiinţific Concurs de poezie	10.000 lei
2.	Unirea la români *ianuarie*	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	1	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	37.000 lei
3.	Obiceiuri şi tradiţii de primăvară *Dragoste de Dragobete februarie*	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară.	1	Spectacole folclorice	30.000 lei
4.	*Femeia în Armonii martie*	Păstrarea şi cultivarea tradiţiei mărţişorului prin spectacole folclorice şi de divertisment în Drobeta Turnu Severin	1	Spectacole folclorice si de divertisment	30.000 lei
5.	Ziua Mondială a Teatrului *martie*	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	1	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	25.000 lei
6.	Sărbătoarea Floriilor *Martie - aprilie*	Spectacol folcloric şi prezentarea	1	Promovarea tradiţiilor	15.000 lei

		tradiţiilor din judeţul Mehedinţi			
7.	Festivalul de poezie ”Nichita Stănescu” *Martie - aprilie*	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	1	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	15.000 lei
8.	Festivalul Leurdei *Aprilie - mai*	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	35.000 lei
9.	Sărbătoarea Liliacului *mai*	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	22.000 lei
10.	Zilele Severinului *Aprilie - mai*	Expoziţii, simpozioane, parada portului popular, spectacole de muzică populară şi uşoară; spectacole pentru tineret.	1	Păstrarea tradiţiilor prezentate de ansamblurile locale din judeţ;	15.000 lei
11.	Ziua Europei *mai*	Expoziţie tematică, spectacol muzical	1	Sesiune de lucrări	0 lei
12.	Festivalul Concurs de Muzică Populară ”Domnica Trop” *mai*	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	45.000 lei

		Ansamblul instituției şi invitaţi;			
13.	Nedeie de Sf. Constantin și Elena *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	20.000 lei
14.	Nedeie de Ispas *Aprilie - mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	20.000 lei
15.	Nedeia munţilor – Podeni *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	15.000 lei
16.	Festivalul de Ceramică Oltenească ”Oale și Sarmale”, Șișești *mai-iunie*	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	1	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	27.000 lei
17.	Drumul lui Tudor Vladimirescu, Șimian *Iunie*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	12.000 lei
18.	Sărbători populare dunărene - Ziua Înfrățirii - Ziua Comunei Svinița *iunie*	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	5.000 lei

		sârbesc din Svinița.			
19.	Festivalul Plaiul Cloșani - Stațiunea Bala *iulie*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	6000 lei
20.	Festivalul Naţional de Folclor „Ponoare, Ponoare” *august*	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi;	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	55.000 lei
21.	Festivalul Național de Folclor „Munte, munte, brad frumos”, Baia de Aramă *august*	concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi;	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	55.000 lei
22.	Bucură-te Român-IE, Ziua Universală a Iei *iunie*	Parada portului popular Expoziție costum popular, spectacole folclorice	1	Parada portului popular Expoziție costum popular,	40.000 lei
23.	Sărbătoarea peşterii Topolniţa, Cireşu, Mehedinţi *august*	Sărbătoare câmpenească spectacole folclorice	1	Concursuri: „Cel mai frumos costum popular” „Cea mai bună ţuică de cireşe”	15.000 lei

24.	Festivalul Smochinului, Sviniţa *august*	Sărbătoare tradiţională cu caracter de unicat la nivel naţional.	1	concurs „Cea mai bună dulceaţă de smochine”. Spectacole folclorice.	5000 lei
25.	Sărbătoarea Coșuștei, Ilovăț, *august*	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească spectacole folclorice	10.000 lei
26	Festivalul Satelor Dunărene, Sviniţa	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul sârbesc din Sviniţa.	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	5.000 lei
27.	Zilele Comunei Șovarna *septembrie*	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	12.000 lei
28	Festivalul Viei şi Vinului, Vânju - Mare *septembrie*	Expoziţie horticolă, concurs de interpretare a muzicii populare.	1	spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituţiei;	60.000 lei
29.	Festivalul Naţional de muzică Uşoară „Iulian Andreescu”	Concurs de interpretare, spectacole de muzică uşoară.	1	Promovarea tinerilor interpreţi de muzică uşoară	60.000 lei
30.	Festivalul Internaţional de Literatură „Sensul iubirii”	Simpozioane cu tematica apariţiilor editoriale, concurs de creaţie, poezie şi proză.	1	Descoperirea tinerelor talente în literatură	25.000 lei
31.	Festivalul Florile Muntelui *octombrie*	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a judeţului	1	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a judeţului	10.000 lei

		Mehedinți, spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale		Mehedinți, spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale	
32.	Ziua Internațională a persoanelor vârstnice	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	1	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	10.000 lei
33.	Ziua Naţională a României, Drobeta Turnu Severin, *1 decembrie*	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	1	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	10.000 lei
34.	Magia Crăciunului	Spectacol de colinde și tradiții populare	1	Spectacol de colinde și tradiții populare	50.000 lei
35.	Galele Centrului Cultural	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori. Spectacol al premianților galelor	1	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori. Spectacol al premianților galelor	20.000 lei
36.	Editarea si Tipărirea publicațiilor	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	1	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	20.000 lei
Total proiecte în anul 2	36				

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe programa
Al treilea an de management 2027					
1.	Concurs de recitare poezii ”Scrie, vorbește, simte, românește” *ianuarie*	Concurs de poezie, cultura generală, premierea unor lucrări despre Mihai Eminescu Sesiune de comunicări, referate despre opera lui Eminescu.	1	Simpozion ştiinţific Concurs de poezie	10.000 lei
2.	Unirea la români *ianuarie*	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	1	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	37.000 lei
3.	Obiceiuri şi tradiţii de primăvară *Dragoste de Dragobete februarie*	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară.	1	Spectacole folclorice	30.000 lei
4.	*Femeia în Armonii martie*	Păstrarea şi cultivarea tradiţiei mărţişorului prin spectacole folclorice şi de divertisment în Drobeta Turnu Severin	1	Spectacole folclorice si de divertisment	30.000 lei
5.	Ziua Mondială a Teatrului *martie*	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	1	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	25.000 lei
6.	Sărbătoarea Floriilor *Martie - aprilie*	Spectacol folcloric şi prezentarea tradiţiilor din	1	Promovarea tradiţiilor	15.000 lei

		judeţul Mehedinţi			
7.	Festivalul de poezie ”Nichita Stănescu” *Martie - aprilie*	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	1	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	15.000 lei
8.	Festivalul Leurdei *Aprilie - mai*	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	35.000 lei
9.	Sărbătoarea Liliacului *mai*	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	22.000 lei
10.	Zilele Severinului *Aprilie - mai*	Expoziţii, simpozioane, parada portului popular, spectacole de muzică populară şi uşoară; spectacole pentru tineret.	1	Păstrarea tradiţiilor prezentate de ansamblurile locale din judeţ;	15.000 lei
11.	Ziua Europei *mai*	Expoziţie tematică, spectacol muzical	1	Sesiune de lucrări	0 lei
12.	Festivalul Concurs de Muzică Populară ”Domnica Trop” *mai*	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	45.000 ei

		Ansamblul Centrului Cultural şi invitaţi;			
13.	Nedeie de Sf. Constantin și Elena *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	20.000 lei
14.	Nedeie de Ispas *Aprilie - mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	20.000 lei
15.	Nedeia munţilor – Podeni *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	15.000 lei
16.	Festivalul de Ceramică Oltenească ”Oale și Sarmale”, Șișești mai - *iunie*	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	1	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	27.000 lei
17.	Drumul lui Tudor Vladimirescu, Șimian *Iunie*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	12.000 lei
18.	Sărbători populare dunărene - Ziua Înfrățirii - Ziua Comunei Svinița *iunie*	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	5000 lei

		sârbesc din Sviniţa.			
19.	Festivalul Plaiul Cloșani - Stațiunea Bala *iulie*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	6000 lei
20.	Festivalul Naţional de Folclor „Ponoare, Ponoare” *august*	concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi;	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	55.000 lei
21.	Festivalul Național de Folclor Munte, munte, brad frumos”, Baia de Aramă *august*	concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi;	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	55.000 lei
22.	Bucură-te Român-IE, Ziua Universală a Iei *iunie*	Parada portului popular Expoziție costum popular, spectacole folclorice	1	Parada portului popular Expoziție costum popular,	40.000 lei
23.	Sărbătoarea peşterii Topolniţa, Cireşu, Mehedinţi *august*	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	1	Concursuri: „Cel mai frumos costum popular” „Cea mai bună ţuică de cireşe”	15.000 lei

24.	Festivalul Smochinului, Sviniţa *august*	Sărbătoare tradiţională cu caracter de unicat la nivel naţional,	1	Concurs „Cea mai bună dulceaţă de smochine”. Spectacole folclorice.	5.000 lei
25.	Sărbătoarea Coșuștei, Ilovăț, *august*	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	10.000 lei
26.	Festivalul Satelor Dunărene, Sviniţa	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul sârbesc din Sviniţa.	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	5.000 lei
27.	Zilele Comunei Șovarna septembrie	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	12.000 lei
28.	Festivalul Viei şi Vinului, Vânju - Mare *septembrie*	Expoziţie horticolă, concurs de interpretare a muzicii populare;	1	Spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției;	60.000 lei
29.	Festivalul Naţional de muzică Uşoară „Iulian Andreescu”	Concurs de interpretare, spectacole de muzică uşoară.	1	Promovarea tinerilor interpreţi de muzică uşoară	60.000 lei
30.	Festivalul Internaţional de Literatură „Sensul iubirii”	Simpozioane cu tematica apariţiilor editoriale, concurs de creaţie, poezie şi proză;	1	Descoperirea tinerelor talente în literatură	25.000 lei
31.	Festivalul Florile Muntelui *octombrie*	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a județului	1	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a județului	10.000 lei

		Mehedinți, spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale		Mehedinți, spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale	
32.	Ziua Internațională a persoanelor vârstnice	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	1	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	10.000 lei
33.	Ziua Naţională a României, Drobeta Turnu Severin, *1 decembrie*	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	1	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	10.000 lei
34.	Magia Crăciunului	Spectacol de colinde și tradiții populare	1	Spectacol de colinde și tradiții populare	50.000 lei
35.	Galele Centrului Cultural	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori Spectacol al premianților galelor	1	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori Spectacol al premianților galelor	20.000 lei
36.	Editarea si Tipărirea publicațiilor	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	1	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	20.000 lei
Total proiecte în anul 3	36				

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe programa
Al patrulea an de management 2028					
1.	Concurs de recitare poezii ”Scrie, vorbește, simte, românește” *ianuarie*	Concurs de poezie, cultura generală, premierea unor lucrări despre Mihai Eminescu - Sesiune de comunicări, referate despre opera lui Eminescu.	1	Simpozion ştiinţific Concurs de poezie	10.000 lei
2.	Unirea la români *ianuarie*	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	1	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	37.000 lei
3.	Obiceiuri şi tradiţii de primăvară *Dragoste de Dragobete februarie*	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară.	1	Spectacole folclorice	30.000 lei
4.	*Femeia în Armonii martie*	Păstrarea şi cultivarea tradiţiei mărţişorului prin spectacole folclorice şi de divertisment în Drobeta Turnu Severin	1	Spectacole folclorice si de divertisment	30.000 lei
5.	Ziua Mondială a Teatrului *martie*	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	1	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	25.000 lei
6.	Sărbătoarea Floriilor *Martie - aprilie*	Spectacol folcloric şi prezentarea tradiţiilor din	1	Promovarea tradiţiilor	15.000 lei

		judeţul Mehedinţi			
7.	Festivalul de poezie ”Nichita Stănescu” *Martie - aprilie*	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	1	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	15.000 lei
8.	Festivalul Leurdei *Aprilie - mai*	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	35.000 lei
9.	Sărbătoarea Liliacului *mai*	Spectacole folclorice în Ponoarele Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Ponoarele Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	22.000 lei
10.	Zilele Severinului *Aprilie - mai*	Expoziţii, simpozioane, parada portului popular, spectacole de muzică populară şi uşoară; spectacole pentru tineret.	1	Păstrarea tradiţiilor prezentate de ansamblurile locale din judeţ;	15.000 lei
11.	Ziua Europei *mai*	Expoziţie tematică, spectacol muzical	1	Sesiune de lucrări	0 lei
12.	Festivalul Concurs de Muzică Populară ”Domnica Trop” *mai*	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	45.000 lei

		instituției şi invitaţi;			
13.	Nedeie de Sf. Constantin și Elena *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	20.000 lei
14.	Nedeie de Ispas *Aprilie - mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	20.000 lei
15.	Nedeia munţilor – Podeni *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	15.000 lei
16.	Festivalul de Ceramică Oltenească ”Oale și Sarmale”, Șișești mai - iunie	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	1	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	27.000 lei
17.	Drumul lui Tudor Vladimirescu, Șimian Iunie	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	12.000 lei
18.	Sărbători populare dunărene - Ziua Înfrățirii - Ziua Comunei Svinița iunie	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul sârbesc din Sviniţa.	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	5.000 lei

19.	Festivalul Plaiul Cloșani - Stațiunea Bala iulie	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	6.000 lei
20.	Festivalul Naţional de Folclor „Ponoare, Ponoare” august	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi;	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	55.000 lei
21.	Festivalul Național de Folclor „Munte, munte, brad frumos”, Baia de Aramă august	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi;	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	55.000 lei
22.	Bucură-te Român-IE, Ziua Universală a Iei iunie	Parada portului popular Expoziție costum popular, spectacole folclorice	1	Parada portului popular Expoziție costum popular,	40.000 lei
23.	Sărbătoarea peşterii Topolniţa, Cireşu, Mehedinţi august	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	1	Concursuri: „Cel mai frumos costum popular” „Cea mai bună ţuică de cireşe”	15.000 lei
24.	Festivalul Smochinului, Sviniţa august	Sărbătoare tradiţională cu caracter de	1	Concurs „Cea mai bună dulceaţă de smochine”.	5.000 lei

		unicat la nivel naţional,		Spectacole folclorice.	
25.	Sărbătoarea Coșuștei, Ilovăț, august	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	10.000 lei
26.	Festivalul Satelor Dunărene, Svinița	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul sârbesc din Sviniţa.	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	5.000 lei
27.	Zilele Comunei Șovarna septembrie	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească, spectacole folclorice	12.000 lei
28.	Festivalul Viei şi Vinului, Vânju - Mare septembrie	Expoziţie horticolă, concurs de interpretare a muzicii populare;	1	Spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției;	60.000 lei
29.	Festivalul Naţional de muzică Uşoară „Iulian Andreescu”	Concurs de interpretare, spectacole de muzică uşoară.	1	Promovarea tinerilor interpreţi de muzică uşoară	60.000 lei
30.	Festivalul Internaţional de Literatură „Sensul iubirii”	Simpozioane cu tematica apariţiilor editoriale, concurs de creaţie, poezie şi proză;	1	Descoperirea tinerelor talente în literatură	25.000 lei
31.	Festivalul Florile Muntelui octombrie	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a județului Mehedinți, spectacol folcloric oferit	1	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a județului Mehedinți, spectacol folcloric oferit	10.000 lei

		de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale		de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale	
32.	Ziua Internațională a persoanelor vârstnice	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	1	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	10.000 lei
33.	Ziua Naţională a României, Drobeta Turnu Severin, 1 decembrie	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	1	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	10.000 lei
34.	Magia Crăciunului	Spectacol de colinde și tradiții populare	1	Spectacol de colinde și tradiții populare	50.000 lei
35.	Galele Centrului Cultural	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori Spectacol al premianților galelor	1	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori Spectacol al premianților galelor	20.000 lei
36.	Editarea si Tipărirea publicațiilor	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	1	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	20.000 lei
Total proiecte în anul 4	36				

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program a
Al cincilea an de management 2029					
1.	Concurs de recitare poezii ”Scrie, vorbește, simte, românește” *ianuarie*	Concurs de poezie, cultura generală, premierea unor lucrări despre Mihai Eminescu Sesiune de comunicări, referate despre opera lui Eminescu.	1	Simpozion ştiinţific Concurs de poezie	10.000 lei
2.	Unirea la români *ianuarie*	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	1	Spectacol de muzică populară, piese de teatru	37.000 lei
3.	Obiceiuri şi tradiţii de primăvară *Dragoste de Dragobete februarie*	Spectacole folclorice în Drobeta Turnu Severin Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară.	1	Spectacole folclorice	30.000 lei
4.	*Femeia în Armonii martie*	Păstrarea şi cultivarea tradiţiei mărţişorului prin spectacole folclorice şi de divertisment în Drobeta Turnu Severin	1	Spectacole folclorice si de divertisment	30.000 lei
5.	Ziua Mondială a Teatrului *martie*	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	1	Spectacole de teatru, alte manifestări culturale.	25.000 lei
6.	Sărbătoarea Floriilor	Spectacol folcloric şi prezentarea	1	Promovarea tradiţiilor	15.000 lei

	Martie - aprilie	tradiţiilor din judeţul Mehedinţi			
7.	Festivalul de poezie”Nichita Stănescu” *Martie - aprilie*	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	1	Program de manifestări culturale, premierea celor mai bune poezii	15.000 lei
8.	Festivalul Leurdei *Aprilie - mai*	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Comuna Prunișor Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	35.000 lei
9.	Sărbătoarea Liliacului *mai*	Spectacole folclorice în Ponoarele Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice în Ponoarele Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	22.000 lei
10.	Zilele Severinului *Aprilie - mai*	Expoziţii, simpozioane, parada portului popular, spectacole de muzică populară şi uşoară; spectacole pentru tineret.	1	Păstrarea tradiţiilor prezentate de ansamblurile locale din judeţ;	15.000 lei
11.	Ziua Europei *mai*	Expoziţie tematică, spectacol muzical	1	Sesiune de lucrări	0 lei
12.	Festivalul Concurs de Muzică Populară ”Domnica Trop” *mai*	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	45.000 lei

		profesionist al instituţiei şi invitaţi;			
13.	Nedeie de Sf. Constantin și Elena *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	20.000 lei
14.	Nedeie de Ispas *Aprilie - mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	20.000 lei
15.	Nedeia munţilor – Podeni *mai*	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	15.000 lei
16.	Festivalul de Ceramică Oltenească ”Oale și Sarmale”, Șișești mai - iunie	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	1	Concurs de Ceramică, expoziții ale meșterilor populari zonali și din țară, expoziție gastronomie, spectacole folclorice	27.000 lei
17.	Drumul lui Tudor Vladimirescu, Șimian Iunie	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor de primăvară	12.000 lei
18.	Sărbători populare dunărene - Ziua Înfrățirii - Ziua Comunei Svinița iunie	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	5000 lei

		sârbesc din Sviniţa.			
19.	Festivalul Plaiul Cloșani – Stațiunea Bala iulie	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	1	Spectacole folclorice Păstrarea şi promovarea obiceiurilor şi tradiţiilor populare	6000 lei
20.	Festivalul Naţional de Folclor „Ponoare, Ponoare” august	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi.	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	55.000 lei
21.	Festivalul Național de Folclor Munte, munte, brad frumos”, Baia de Aramă august	Concurs de interpretare, parada portului popular; spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției şi invitaţi;	1	Afirmarea şi încurajarea tinerilor interpreţi de muzică populară	55.000 lei
22.	Bucură-te Român-IE, Ziua Universală a Iei iunie	Parada portului popular Expoziție costum popular, spectacole folclorice	1	Parada portului popular Expoziție costum popular	40.000 lei
23.	Sărbătoarea peşterii Topolniţa, Cireşu, Mehedinţi august	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	1	Concursuri: „Cel mai frumos costum popular” „Cea mai bună ţuică de cireşe”	15.000 Lei

24.	Festivalul Smochinului, Sviniţa august	Sărbătoare tradiţională cu caracter de unicat la nivel naţional	1	Concurs „Cea mai bună dulceaţă de smochine”. Spectacole folclorice.	5000 lei
25.	Sărbătoarea Coșușteі, Ilovăț, august	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	10.000 lei
26	Festivalul Satelor Dunărene, Sviniţa	Spectacole cu formaţiile de amatori din comunele din Clisura Dunării şi cu Ansamblul sârbesc din Sviniţa.	1	Păstrarea tradiţiilor populare din Clisura Dunării	5000 lei
27.	Zilele Comunei Șovarna septembrie	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	1	Sărbătoare câmpenească , spectacole folclorice	12.000 lei
28.	Festivalul Viei şi Vinului, Vânju - Mare septembrie	Expoziţie horticolă, concurs de interpretare a muzicii populare;	1	spectacole folclorice susţinute de Ansamblul Profesionist al instituției;	60.000 lei
29.	Festivalul Naţional de muzică Uşoară „Iulian Andreescu”	Concurs de interpretare, spectacole de muzică uşoară.	1	Promovarea tinerilor interpreţi de muzică uşoară	60.000 lei
30.	Festivalul Internaţional de Literatură „Sensul iubirii”	Simpozioane cu tematica apariţiilor editoriale, concurs de creaţie, poezie şi proză;	1	Descoperirea tinerelor talente în literatură	25.000 lei
31.	Festivalul Florile Muntelui octombrie	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a județului	1	Festival de muzică populară care se adresează tinerelor talente din zona de nord a județului	10.000 lei

		Mehedinți, spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale		Mehedinți, spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al Centrului Cultural și de formații zonale	
32.	Ziua Internațională a persoanelor vârstnice	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	1	Spectacol folcloric oferit de Ansamblul Profesionist al instituției	10.000 lei
33.	Ziua Naţională a României , Drobeta Turnu Severin, 1 decembrie	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	1	Complex de manifestări, spectacole folclorice.	10.000 lei
34.	Magia Crăciunului	Spectacol de colinde și tradiții populare	1	Spectacol de colinde și tradiții populare	50.000 lei
35.	Galele Centrului Cultural	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori Spectacol al premianților galelor	1	Premierea celor mai buni artiști din diferite ramuri ale culturii și a principalilor colaboratori Spectacol al premianților galelor	20.000 lei
36.	Editarea si Tipărirea publicațiilor	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	1	Editarea si Revistei de cultură și tradiții populare Răstimp	20.000 lei
Total proiecte în anul 5	36				

Managementul va avea următoarele sarcini pentru durata proiectului de management:

Centrul Cultural „Nichita Stănescu” Mehedinţi fiind o instituţie publică de cultură trebuie să adopte o strategie culturală care să deservească în primul rând publicul, adresându-se acestuia, prin îndeplinirea sarcinilor de management:

- organizarea de evenimente culturale cu rol educativ şi/sau de divertisment, festivaluri, concursuri, târguri, seminarii;
- creşterea accesului publicului la spectacole şi concerte;
- asigurarea diversificării ofertei culturale;
- asigurarea promovării inovaţiei, precum şi a noilor metode de comunicare a actului artistic;
- să răspundă pentru modul în care înfăptuieşte actele de administrare şi gestionare a bunurilor materiale, a resurselor financiare şi a celor de personal;
- oferirea de produse şi servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creşterii gradului de acces şi al participării cetăţenilor la viaţa culturală;
- conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea,promovarea şi punerea în valoare a culturii tradiţionale şi a patrimoniului cultural imaterial;
- promovarea turismului cultural de interes local;
- îndeplinirea tuturor obligaţiilor care derivă din proiectului de management în conformitate cu Hotărârea Consiliului Judeţean Mehedinţi, respectiv cu cele prevăzute în legislaţia în vigoare şi în reglementările care privesc funcţionarea instituţiei;
- transmiterea către Consiliul Judeţean Mehedinţi a rapoartelor de activitate/raportului final şi ale tuturor comunicărilor necesare;
- elaborează programele de activitate anuale şi pe etape, urmărind realizarea lor;
- urmăreşte realizarea obiectivelor aflate în sarcina personalului de specialitate şi a personalului auxiliar;
- reconsiderarea strategiilor instituţiei şi reconfigurarea acesteia pe termen scurt şi mediu;
- întărirea capacităţii instituţionale şi de administrare a programelor, acţiunilor şi activităţilor culturale;
- îmbunătăţirea dotării materiale, identificarea şi asigurarea resurselor materiale în vederea desfăşurării activităţii la un nivel tot mai ridicat;
- stabilirea concretă a priorităţilor Centrului Cultural „Nichita Stănescu” Mehedinţi în vederea creşterii nivelului cultural;
- realizarea unor parteneriate cu alte instituţii cu obiective asemănătoare, din ţară şi străinătate, cu instituţii guvernamentale, autorităţi locale, etc., iniţierea şi dezvoltarea parteneriatelor public-privat;
- definirea şi implementarea strategiei privind identificarea noilor segmente de public, atragerea şi formarea unui public interesat de valorile culturale;
- diversificarea ofertei de servicii şi lărgirea accesului la informaţii;
- utilizarea eficientă a resurselor umane, iniţierea şi perfecţionarea profesională a personalului, precum şi recrutarea şi selecţia viitorilor angajaţi;
- ridicarea calităţii serviciilor oferite de Centrul Cultural „Nichita Stănescu” Mehedinţi;
- realizarea unui mediu informaţional competitiv şi asigurarea unor servicii de calitate prin atragerea în cadrul personalului instituţiei a unor specialişti care respectă şi promovează calitatea şi valoarea;
- stabilirea unor criterii relevante de evaluare a eficienţei serviciilor de cultură tradiţionale şi moderne.

Anexa nr. 1

R O M Â N I A
CONSILIUL JUDEŢEAN MEHEDINŢI
str. Traian nr. 89, Drobeta Turnu Severin,cod 220134
Tel. : +40 372 521102 /Fax: +40 372 521112
E-mail: cjmehedinti@cjmehedinti.ro

HOTĂRÂRE
privind aprobarea Regulamentului de Organizare şi Funcţionare al Centrului Cultural "Nichita Stănescu"

Având în vedere Referatul de aprobare nr.5583/2024 al Preşedintelui Consiliului Judeţean Mehedinţi și Nota de fundamentare nr.510/22.04.2024 privind aprobarea Regulamentului de Organizare şi Funcţionare al Centrului Cultural "Nichita Stănescu", înregistrată la Registratura Consiliului Județean Mehedinți cu nr.5406/22.04.2024;

Ţinând cont de prevederile:

- Ordonanţei Guvernului nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte, precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanţei de Urgenţă nr. 118/2006 privind înfiinţarea, organizarea şi desfăşurarea activităţii aşezămintelor culturale, cu modificările şi completările ulterioare
- Ordinului nr. 2193/2004 pentru aprobarea regulamentelor – cadru de organizare şi funcţionare a aşezămintelor culturale;
- Ordonanţei de Urgenţă nr. 189/2008 privind managementul instituţiilor publice de cultură (actualizată), cu modificările și completările ulterioare;
- Ordinului Ministrului Culturii nr. 2799/2015 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare şi desfăşurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare şi desfăşurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum şi a modelului-cadru al contractului de management.
- Legii nr. 53/2003, Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Văzând şi avizele date în acest sens de comisiile de specialitate ale consiliului judeţean;

În temeiul dispoziţiilor art.173-alin.(1)-lit.f), art.182 şi art.196 -alin.(1)-lit.a) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul Administrativ;

CONSILIUL JUDEŢEAN MEHEDINŢI
HOTĂRĂŞTE:

Art.1. (1) Se aprobă Regulamentul de Organizare şi Funcţionare al Centrului Cultural "Nichita Stănescu", conform Anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) Începând cu data intrării în vigoare a prezentei hotărâri își încetează aplicabilitatea Hotărârea Consiliului Județean Mehedinți nr.68/2014 privind aprobarea Regulamentului de Organizare şi Funcţionare al Centrului Cultural "Nichita Stănescu";

Art.2. Prin grija Serviciului Administraţie Publică Locală, prezenta hotărâre se va comunica părţilor interesate precum şi Instituţiei Prefectului - Judeţul Mehedinţi.

Adoptată astăzi, 30.04.2024, în Municipiul Drobeta-Turnu Severin, județul Mehedinți, cu un număr de 28 voturi „pentru".

PREŞEDINTE,
Av. Aladin - Gigi Georgescu

CONTRASEMNEAZĂ:
Secretarul General al Judeţului,
Jr. Ştefan - Ladislau Mednyanszky

Nr. 58
Red. 3 ex.

CENTRUL CULTURAL „NICHITA STĂNESCU"
Strada Crişan nr. 25, Drobeta Turnu Severin
e-mail: centrul_cultural@yahoo.fr
Telefon: 0252/214646

Nr. 507/22.04.2024

Anexa nr. 1 la
Hotărârea nr. 58/ 2024

REGULAMENTUL DE ORGANIZARE ŞI FUNCŢIONARE AL CENTRULUI CULTURAL „NICHITA STĂNESCU"

Capitolul I.
DISPOZIŢII GENERALE

Art. 1. Centrul Cultural „Nichita Stănescu" este instituţie publică de interes judeţean, înfiinţată prin Hotărârea nr. 33/2002 a Consiliului Judeţean Mehedinţi, modificată prin Hotărârea nr. 44 /2010 a Consiliul Judeţean Mehedinţi şi funcţionează potrivit:

- Ordonanţei Guvenului nr. 21/2007 privind instituţiile şi companiile de spectacole sau concerte precum şi desfăşurarea activităţii de impresariat artistic, aprobată cu modificări şi completări ulterioare;
- Ordonanţei de Urgenţă nr. 118/2006 privind înfiinţarea, organizarea şi desfăşurarea activităţii aşezămintelor culturale, cu modificările şi completările ulterioare;
-Ordinului nr. 2193/2004 pentru aprobarea regulamentelor – cadru de organizare şi funcţionare a aşezămintelor culturale;
-Ordinului Ministrului Culturii nr. 2799/2015 pentru aprobarea Regulamentului cadru de organizare şi desfăşurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului cadru de organizare şi desfăşurare a evaluării managementului, modelului cadru al caietului de obiective, a modelului cadru al Raportului de activitate, precum şi a modelului cadru al contractului de management.
-Ordonanţei de Urgenţă nr. 189/2008 privind Managementul instituţiilor publice de cultură (actualizată), cu modificările şi completările ulterioare;
-Legii nr. 53/2003, Codul muncii, republicată cu modificările şi completările ulterioare;
- Ordonanţei de Urgenţă a Guvernului nr. 57 /2019 privind Codul administrativ, cu modificările şi completările ulterioare.

Centrul Cultural „Nichita Stănescu" are sediul în municipiul Drobeta Turnu - Severin, Str. Crişan, nr. 25, Mehedinţi.

Art. 2. Centrul Cultural „Nichita Stănescu" este instituţie publică de cultură finanţată din subvenţii repartizate de Consiliul Judeţean Mehedinţi şi din venituri proprii.

Capitolul II. OBIECTUL DE ACTIVITATE

Art. 3. Centrul a fost înfiinţat cu scopul de promova valorile culturale, artistice, tradiţionale şi contemporane, autohtone şi universale, pe plan comunitar, naţional şi internaţional, prin intermediul spectacolelor, prin activitatea de instruire, formare şi educaţie permanentă, precum şi prin iniţierea şi desfăşurarea proiectelor şi programelor cultural-artistice, în vederea formării, educării şi dezvoltării personale.

(1)Centrul are deplină autonomie în stblirea repertoriului, precum şi în realizarea programelor, proiectelor şi acţiunilor culturale şi artistice proprii sau în colaborare, în consens cu politicile şi strategiile culturale ale Consiliului Judeţean Mehedinţi, pentru a răspunde nevoilor comunităţii, conform proiectului de management aprobat.

Art.4. Centrul iniţiază şi desfăşoară proiecte şi programe culturale, urmărind cu consecvenţă următoarele obiective:

1. Prezentarea publică, prin mijloae specifice artei spectacolului, a creaţiilor culturii naţionale şi universale;
2. Promovarea şi prezentarea publică a creaţiilor artistice contemporane naţionale şi univesale;
3. Îmbunătăţirea permanentă a calităţii artistice şi profesionale a producţiilor şi proiectelor sale;
4. Promovarea culturii şi artei populare locale, naţionale şi universale;
5. Promvarea jueţului Mehedinţi ca pilon important al culturii naţionale şi universale;
6. Asigurarea păstrării identităţii spirituale, protejarea şi conservarea moştenirii culturale;
7. Satisfacerea nevoilor culturale comunitare;
8. Educarea artistică a publicului prin programe specifice dezvoltării personale;
9. Creşterea gradului de acces şi implicare a cetăţenilor la viaţa culturală;
10. Păstrarea şi promovarea tradiţiilor şi creaţiei populare ca fenomen viu şi tezaurizarea ca document cultural;
11. Dezvoltarea şi promovarea culturii contemporane şi valorificarea ei în viaţa culturală şi artistică prin diferite forme de exprimare artistică;
12. Promovarea bunurilor culturale tradiţionale şi contemporane şi integrarea lor ca marcă a identităţii culturale comunitare în circuitul naţional şi internaţional de valori;
13. Conservarea şi transmiterea valorilor morale, artistice şi tehnice ale comunităţii locale, precum şi ale patrimoniului naţional şi universal;
14. Cultivarea valorilor şi autenticităţii creaţiei tradiţionale şi contemporane şi artei interpretative şi toate genurile: muzică, coregrafie, arte vizuale,

cinematografie etc;

15.Susţinerea strategiilor comunitare în domeniul cultural-artistic;

16.Respectarea şi promovarea drepturilor şi libertăţilor persoanelor de a-şi dezvolta spiritualitatea şi de a accede la valorile culturii naţionale şi universale.

Art.5 În scopul realizării obiectivelor propuse Centrul Cultural „Nichita Stănescu" organizează şi desfăşoară activităţi:

1.Oferirea de produse şi servicii culturale diverse, în scopul creşterii gradului de informare, acces şi participare a cetăţenilor la viaţa culturală, de tipul:

a)evenimentelor culturale cu rol recreativ şi/sau de educativ:

- festivaluri;
-concursuri;
-gale;
-expoziţii temporare şi permanente;
-lansări de carte şi alte materiale care prezintă interes pentru aria de activitate a Centrului Cultural „Nichita stănescu";
-ateliere, cursuri, seminarii, simpozionae, cercuri aplicative şi de creaţie, cenacluri, colocvii şi confernţe pe teme culturale;
-programe de revitalizare şi învăţare a meseriilor tradiţionale: olărit, cusut, împletituri, cioplituri-sculpturi în lemn, os, corn, piatră etc.
-proiecte şi programe privind educaţia permanentă, pentru valorificarea obiceiurilor tradiţionale din comunitatea locală;
-cultivarea valorilor autentice ale artei interpretative din toate genurile: muzică, coregrafie, teatru, artă plastică, literatură, artă populară etc.
-organizarea de cursuri de educaţie civică, de educaţie permanntă şi formare profesională continuă;
-schimburi culturale şi de experienţă;
-spectacole şi evenimente interactive;
-proiecţii de film;
-videotecă;
-impresariat artistic;
-producţii artistice.

2.Încheierea şi derularea de protocoale /acorduri de parteneriat pentru realizarea unor activităţi, proiecte, programe de interes comun cu diverse instituţii publice, culte, societăţi de artă şi spectacol, instituţii profesionale, asociaţii şi fundaţii ale altor organisme (centrele/căminele culturale din judeţul Mehedinţi, DGASPC, operatori de turism etc.);

3.Desfăşurarea unor programe adecvate intereselor şi preocupărilor de petrecerea timpului liber al populaţiei valorificând obiceiurile tradiţionale şi patrimoniul comunitar.

4.Oferirea de servicii mente să satisfacă nevoile comunităţii şi să crească gradul de participare al cetăţenilor la viaţa culturală;

5.Dezvoltarea de schimburi culturale şi încheierea de parteneriate prin

intermediul cărora să fie valorificate creaţiile culturale tradiţionale şi contemporane la nivel naţional şi internaţional;

6.Participarea la proiecte şi schimburi culturale interjudeţene, naţionale, internaţionale;

7.Realizarea de proiecţii de filme cinematografice româneşti şi internaţionale, de scurt şi lung metraj pe orice tip de suport tehnic şi prin includerea în totalitate a activităţilor şi persoanelor care activează în acest domeniu;

8.Dezvoltarea activităţii cultural-artistice prin workshop-uri, sesiuni de comunicări, seminarii etc. în domeniile: muzică, coregrafie, film, artă plastică, arte vizuale, fotografie etc. în acord cu strategiile culturale judeţene;

9.Organizarea de festivaluri şi alte evenimente cultural-artistice aprobate de Consiliul Judeţean Mehedinţi în acord cu strategia culturală a Consiliului Judeţean Mehedinţi;

10.Iniţierea studiilor, analizelor, statisticilor în domeniul său de activitate;

11.Editarea de materiale informative şi promoţionale potrivit obiectului de activitate;

12.Editarea şi distribuirea lucrărilor de specialitate cu caracter informativ din domeniul cuturii;.

Art.6 (1) În vederea exercitării în condiţii optime a atribuţiilor ce îi revin, Centrul îşi desfăşoară activitatea pe bază de programe şi proiecte elaborate de conducerea acestuia, în concordanţă cu strategiile culturale şi educativ formative stabilite de Consiliul Judeţean Mehedinţi.

(2) Pentru exercitarea atribuţiilor care îi revin şi pentru realizarea activităţilor specifice, Centrul colaborează cu instituţii de specialitate, organizaţii neguvernamentale, persoane juridice de drept public sau /şi privat şi cu persoane fizice, fără a exprima niciun fel de interese de grup (politice, religioase şi altele).

Art.7 Normele interne de funcţionare se stabilesc prin Regulamentul de Ordine Interioară al Centrului.

Capitolul III.
PATRIMONIUL ŞI FINANŢAREA

Art. 8 (1) Patrimoniul Centrului este format din drepturi şi obligaţii asupra unor bunuri aflate în proprietatea publică sau privată a statului şi /sau a unităţii admnistrativ-teritoriale, după caz, pe car le administrează în condiţiile legii, precum şi asupra unor bunuri aflate în proprietatea privată a instituţiei.

(2) Patrimoniul Centrului poate îmbogăţit şi completat prin achiziţii, donaţii, sponsorizări, precum şi prin preluarea în regim de comondat sau prin transfer, cu acordul părţilor, de bunuri, din partea unor instituţii publice ale admnistraţiei publice centrale şi locale, a unor persoane juridice de drept privat sau persoane fizice din ţară sa din străinătate.

(3)Bunurile mobile şi imobile aflate în administrarea Centrului se gestionează potrivit dispoziţiilor legale în vigoare, conducerea instituţiei fiind obligată să aplice

măsurile de protecţie prevăzute de lege în vederea protejării acestora.

(4) Finanţarea cheltuielilor curente şi de capital ale Centrului se asigură din venituri proprii şi prin subvenţii de la bugetul local al judeţului Mehedinţi.

STRUCTURA ORGANIZATORICĂ A PERSONALULUI

Art. 9. Organigrama, numărul de personal, statul de funcţii, bugetul de venituri şi cheltuieli şi Regulamentul de organizare şi funcţionare pentru Centrul Cultural „Nichita Stănescu" se aprobă prin Hotărâre a Consiliului Judeţean Mehedinţi, cu avizul comisiilor de specialitate.

Art.10. Structura organizatorică a Centrului Cultural „Nichita Stănescu" este următoarea:

1.**Secţia Arte** (cu specializările: muzicală, canto, teatru, arte plastice, dans modern şi popular);

2.Secţia Folclor şi Coregrafie;

3.Secţia Judeţeană de Conservare şi Promovare a Culturii Tradiţionale.

Conform Hotărârii nr. 190/2023 privind modificarea organigramei şi a Statului de funcţii ale Centrului Cultural „Nichita Stănescu" cu avizele date în acest sens de comisiile de specialitate ale Consiliului Judeţean Mehedinţi, Serviciul Financiar-Contabilitate Resurse-Umane s-a desfiinţat integral şi Centrul Cultural funcţionează doar cu trei structuri organizatorice. Acestea sunt:

- Secţia Arte;
- Secţia Folclor-Coregrafie;
- Secţia Judeţeană de Conservare şi Promovare a Culturii Tradiţionale.

SECŢIA ARTE

Art. 11. Activităţile din cadrul acestei secţii privesc două direcţii principale: instruirea, conform procesului de învăţământ în domeniul artelor muzicale, coregrafice, teatrale, plastice şi dezvoltarea unor formaţii artistice proprii.

Atribuţii şi responsabilităţi:

- organizează procesul de instruire structurat pe clase permanente în funcţie de specializările dorite de cursanţi;
- clasele cuprind genuri muzicale şi coregrafice;
- iniţiază, oganizează şi participă la concursuri şi festivaluri judeţene, interjudeţene, naţionale şi internaţionale;
- dezvoltă formaţii artistice proprii: orchestră de cameră, grup vocal, grup de dans modern etc.
- promovează tinere talente din rândul propriilor cursanţi;
- înfiinţează formaţii de teatru: pentru adulţi şi pentru copii;
- sprijină cenaclurile plastice din judeţ, organizează expoziţii, tabere;
- expoziţii de pictură;
- şcolarizarea în domeniul artelor cu clase permanente şi dezvoltarea unor formaţii artistice proprii.

Organizarea procesului de instruire

Art. 12. Procesul de instruire în cadrul Secţiei de Arte a Centrului Cultural „Nichita Stănescu" se desfăşoară pe baza programelor analitice specifice şcolilor de arte, a planurilor de instruire şi a taxelor de instruire· aprobate de Consiliul Judeţean Mehedinţi.

Activitatea instructiv-educativă şi de cultură în domeniu are următoarele forme de bază:

- cursuri de specialitate teoretice şi practice;
- studiul individual al elevilor;
- pregătirea şi susţinerea audiţiilor (mici spectacole) trimestriale şi de sfârşit de an;
- pregătirea şi testarea cursanţilor pentru participarea la diverse festivaluri şi concursuri folclorice sau de diverse genuri muzicale;
- pregătirea şi prezentarea expoziţiilor personale şi de grup.

Art.13. Programele de instruire se desfăşoară prin cursuri permanente, cursuri periodice şi activităţi practice la următoarele genuri de arte:

- muzică cu clasele ei (canto clasic, canto muzică uşoară, canto muzică populară, acordeon, chitară, suflători, orgă electronică, teorie solfegiu, ansamblu instrumental, pian, vioară);
- arte plastice (istoria artelor, pictură, grafică);
- coregrafie (dans modern şi dans popular);
- teatru (istoria teatrului, actorie).

Art. 14. Durata studiilor pentru fiecare disciplină:

a)<u>clasele de muzică</u>:

- 5 ani: pian, vioară;
- 3 ani: canto clasic, canto muzică uşoară, canto muzică populară, acordeon, chitară, suflători, orgă electronică, teorie solfegiu, ansamblu instrumental.
- 2 ani: instrumente populare, instrumente de percuţie, istoria muzicii;
- 2 ani: iniţiere folclor.
- 2 ani: corepetiţie.

b)<u>clasele de arte plastice</u>:

- 3 ani: istoria artelor, pictură, grafică.

c)<u>teatru</u>

- 2 ani: istoria teatrului;
- 2 ani: actorie.

d) <u>coregrafie</u>:

- 3 ani: dans modern şi dans popular.

Art. 15. Anul de instruire începe şi se termină conform anului şcolar naţional, cu respectarea vacanţelor şcolare.

Art. 16. Înscrierile la cursurile instruire se fac pe bază de cerere în perioada 1-15 septembrie a fiecărui an. Testarea cursanţilor se organizează în aceeaşi perioadă sau se poate prelungi, în anumite situaţii, până la 1 octombrie a anului respectiv.

Art. 17. În perioada 1-20 iunie a fiecărui an şcolar se susţin examenele de promovare în anul superior de studiu şi examenul de diplomă - pentru absolvenţi.

Art. 18. În urma susţinerii examenului de diplomă, absolvenţilor li se eliberează diploma la cerere pentru disciplina respectivă, plătind o taxa de eliberare diploma stabilită de Managerul instituţiei.

Îndatoririle şi răspunderile elevilor:

Art. 19. La cursurile Secţiei de Arte se pot înscrie cetăţeni din categoriile sociale, cu evidente calităţi native pentru disciplina aleasă. Fără deosebire de sex, rasă, naţionalitate, apartenenţă politică sau religioasă, candidaţii sunt cuprinşi între vârstele de 6-35 de ani, pentru toate secţiile. Dispensele de vârstă, în cazuri deosebite, se acordă de către Managerul Centrului Cultural „Nichita Stănescu".

Art.20. Frecvenţa la cursuri este obligatorie. Situaţia frecvenţei şi evaluării cursanţilor se ţine în catalog, de către personalul de specialitate din cadrul Secţiei Arte. Semestrial, cursanţii pot fi notaţi cu cel puţin trei note pentru cunoştinţele teoretice şi practice dobândite. Absenţele repetate şi nemotivate în cadrul unui semestru atrag după sine exmatricularea. Cursanţii care, pentru motive bine întemeiate, au întrerupt cursurile 2-3 ani, pot fi reînscrişi pentru continuarea studiilor în anul întrerupt, cu condiţia verificării cunoştinţelor teoretice şi practice acumulate până la data întreruperii cursurilor.

Art. 21. Mediile semestriale şi anuale se încheie cu note de la 6 la 10 (sub media 6, elevii sunt consideraţi necorespunzători). Mediile se încheie prin rotunjire de la 0,50 sutimi în favoarea elevului. Cursanţii foarte talentaţi, care au cunoştinţe teoretice şi practice avansate, pot promova o singură dată doi ani într-unul, cu acordul Managerului şi cu plata integrală a celor doi ani de studiu.

Art.22. Pentru motive bine întemeiate, Managerul poate aproba amânări de examene; de asemenea poate aproba deplasarea elevilor talentaţi la diverse concursuri, expoziţii, festivaluri, acţiuni culturale.

Art. 23. Examenul de diplomă constă într-o probă practică la specialitatea respectivă, într-un spectacol, concert audiţie, recital, expoziţie din cadrul Centrului Cultural „Nichita Stănescu".

Obligaţiile şi răspunderile personalului

Art. 24. Activitatea desfăşurată în cadrul claselor organizate la sediul Secţiei de Arte şi din alte localităţi ale judeţului este asigurată de personalul de specialitate angajat în condiţiile legislaţiei muncii, care au următoarele obligaţii şi răspunderi:

- să respecte cu stricteţe programul de lucru stabilit prin orarul Secţiei de Arte, asigurând desfăşurarea activităţii cursurilor la nivel ştiinţific, cât

mai înalt;

- ❖ să respecte programele analitice, proprii secţiilor de arte şi planului de instruire, întocmind şi realizând planificările calendaristice de studiu;
- ❖ să realizeze la clasă numărul de cursanţi stabilit de conducerea Centrului Cultural „Nichita Stănescu" şi frecvenţa cursanţilor pe toată perioada de salarizare;
- ❖ să controleze şi să aprecieze just cunoştinţele cursanţilor notarea să fie cât mai obiectivă şi dacă se poate o dată, de două ori pe lună;
- ❖ să se încadreze cu activitatea didactico-pedagogică în procesul de învăţământ, realizând cu elevii toate etapele unui an şcolar (examene de admitere, audiţii, expoziţii semestriale, examene de sfârşit de an, examene de diplomă);
- ❖ să ţină evidenţa documentelor şcolare (planificări, catalog);
- ❖ să-şi perfecţioneze sfera de cunoştinţe prin studii şi activităţi metodice, cercuri pedagogice, să fie la curent cu noutăţile disciplinei pe care o predau, cercetând literatura de specialitate;
- ❖ să respecte dispoziţiile Managerului, hotărârile Consiliului Judeţean Mehedinţi, precum şi dispoziţiile preşedintelui Consiliului Judeţean Mehedinţi şi legislaţia în vigoare.
- ❖ să-şi onoreze toate sarcinile şi să promoveze relaţii de colaborare cu toţi salariaţii Centrului Cultural „Nichita Stănescu", pentru ridicarea prestigiului acestei instituţii;
- ❖ să organizeze la nivelul şcolii formaţii proprii care să asigure susţinerea unor spectacole stabilite într-un calendar anual sau la solicitări;
- ❖ să urmărească prezenţa la serviciu, raportând ierarhic.

Art. 25. Contractele de muncă pentru personalul de specialitate, atât pe perioadă determinată cât şi nedeterminată, se încheie la Centrul Cultural „Nichita Stănescu".

SECŢIA FOLCLOR ŞI COREGRAFIE

Centrul Cultural „Nichita Stănescu" are deplină autonomie în stabilirea şi realizarea repertorului, a proiectelor, precum şi a programelor cultural-artistice proprii, cu avizul Consiliului de Administraţie şi în acord cu politicile culturale ale autorităţii.

Art. 26. Atribuţii şi responsabilităţi:

a) studiază, cercetează şi evaluează fenomenul cultural artistic în domeniul propriu de activitate, efectuează studii, culegeri pe teme de etnografie şi folclor;

b) iniţiază programe pentru cunoaşterea şi conservarea tradiţiei şi folclorului autentic, organizează şi întreţine o fonotecă - videotecă proprie;

c)colaborează cu instituţii similare din ţară şi din străinătate;

d)asigură activitatea Ansamblului folcloric „Danubius" din cadrul Centrului Cultural „Nichita Stănescu" vizând:

- **îmbunătăţirea repertoriului muzical.**

Programarea reprezentaţiilor şi repetiţiilor se face lunar, ţinându-se cont de repertoriul configurat de managerul instituţiei în acord cu prevederile contractului de management. Reprezentaţiile se vor prezenta atât la sediul instituţiei cât şi în cadrul unor deplasări în ţară şi în străinătate, în spaţii consacrate, în aer liber sau în spaţii neconvenţionale.

Pentru buna desfăşurare a activităţii personalul artistic (soliştii balet) au obligaţia să ajute la montarea, manevrarea şi demontarea atât a instrumentelor cât şi a decorurilor pentru repetiţii şi reprezentaţii.

Activitatea profesională a personalului încadrat la Secţie Folclor - Coregrafie se evaluează anual la propunerea şefului de secţie de către o comisie de evaluare stabilită prin decizia conducătorului instituţiei, prin acordarea de calificative: foarte bine, bine, satisfăcător, nesatisfăcător.

Elaborarea criteriilor de evaluare a performanţelor profesionale individuale se face de către manager şi şeful de secţie.

SECŢIA JUDEŢEANĂ DE CONSERVARE ŞI PROMOVARE A CULTURII TRADIŢIONALE

Art. 27. Secţia Judeţeană de Conservare şi Promovare a Culturii Tradiţionale îşi asumă responsabilităţile privind cultura orală şi scrisă din judeţul Mehedinţi. Modalităţi de conservarea şi valorificarea tradiţiei şi creaţiei populare, cum şi promovarea culturii scrise actuale pentru un primat al valorii de interes judeţean şi naţional. În acest sens, Secţia Judeţeană de Conservare şi Promovarea Culturii Tradiţionale răspunde de programul editorial al Centrului Cultural „Nichita Stănescu", publicaţii proprii şi în colaborare.

Art. 28. Atribuţii şi responsabilităţi:

a) asigură documentarea (investigaţii, anchete) pentru continuarea cercetării culturii tradiţionale specifice zonei Mehedinţiului şi altor zone etnografice;

b) se preocupă de protecţia şi conservarea valorilor tradiţionale, aplică legile în vigoare privind combaterea actelor de poluare şi degradare a fenomenelor culturale.

c) promovează cunoaşterea culturii tradiţionale (mituri, rituri, datini, eresuri) pentru integrarea lor în circuitul naţional şi internaţional de valori;

d) colaborează cu celelalte secţii pentru a descoperi creatorii şi continuatorii de artă populară: rapsozi, cunoscători ai datinilor locale, creatori orali etc.;

e) se îngrijeşte de apariţia unei publicaţii periodice de cultură populară, organizează activitatea culegerilor de folclor literar şi muzical din judeţ;

f) angajează şi întreţine relaţii cu instituţiile culturale din judeţ, cu instituţii similare din ţară şi din străinătate, derulând programe proprii sau în parteneriat, sprijinind programe ale unor fundaţii sau asociaţii culturale (O.N.G.);

g) în colaborare cu celelalte secţii organizează:

- arhive ştiinţifice (etnografie, muzică, folclor) şi colecţii de artă (plastică, foto etc.);

- sesiuni, simpozioane, colocvii de valorificare publică a tradiţiei şi creaţiei populare;
- concursuri, expoziţii, acţiuni de valorificare a creativităţii în toate genurile artei populare (literatură, muzică, dans, plastică etc.);
- festivaluri, sărbători şi alte manifestări de cultivare a talentelor dedicate genurilor artei populare;

h) organizează concursuri de creaţie, festivaluri, colocvii, expoziţii, gale, tabere de creaţie, lansări de carte etc., acţiuni, evenimente culturale de interes judeţean şi naţional;

i) răspunde de publicaţiile proprii ale Centrului Cultural „Nichita Stănescu", prevăzute în programul editorial anual precum: reviste, monografii ale unor localităţi, culegeri, antologii, pliante, albume etc.;

j) dezvoltă relaţiile culturale cu instituţii similare din ţară şi străinătate pentru cunoaşterea şi comunicarea valorilor culturale.

k) se ocupă de organizarea festivalurilor de literatură, a taberelor de pictură, a expoziţiilor artiştilor plastici din judeţul Mehedinţi şi de organizarea oricăror altor manifestări culturale la nivelul judeţului;

l)face analiza feedback-ului manifestărilor şi propune Managerului şi Consiliului Administrativ modalităţi de abordare în comunicarea cu media.

Atribuţii şi responsabilităţi economice

a)întocmeşte bugetul de venituri şi cheltuieli anual în termenele prevăzute de lege şi îl supune avizării Consiliului Administrativ;

b)ţine evidenţa contabilă a Centrului Cultural „Nichita Stănescu", conform reglementărilor legale;

c)întocmeşte exerciţiul financiar-contabil, care începe la data de 01 ianuarie şi se încheie la 31 decembrie, cu respectarea legislaţiei în vigoare;

d)urmăreşte execuţia bugetară şi informează periodic conducerea Centrului Cultural „Nichita Stănescu" cu privire la utilizarea judicioasă a alocaţiilor bugetare, în vederea luării de măsuri operative care să asigure realizarea nivelului prevederilor bugetare;

e)organizează şi răspunde de controlul financiar preventiv;

f)organizează inventarierea patrimoniului şi răspunde de integritatea acestuia, conform legislaţiei în vigoare;

g)aplică prevederile legale cu privire la încadrarea şi salarizarea personalului Centrului Cultural „Nichita Stănescu";

h)ţine evidenţa concediilor şi calculului corect al acestora, conform legilor în vigoare;

i)întocmeşte lunar, trimestrial şi anual darea de seamă contabilă şi dări de seamă statistice;

j)răspunde de calitatea şi cantitatea materialelor achiziţionate şi predarea lor la magaziile Centrului Cultural „Nichita Stănescu" cu documentele aferente;

k)răspunde de întreţinerea dotărilor existente;

l)răspunde de achiziţiile publice;

m)ţine evidenţa carburanţilor şi lubrefianţilor autoturismelor existente, a reparării acestora;

n)răspunde de întreţinerea aparaturii electronice, a instrumentelor muzicale;

o)răspunde şi urmăreşte încheierea de contracte pentru distribuirea energiei termice, apă-canal, telefonie, energie electrică etc.

p)face propuneri privind lucrările de investiţii.

q)răspunde de întocmirea documentelor ce fac obiectul aprovizionării cu: rechizite şi materiale de întreţinere, mijloace fixe şi obiecte de inventar, piese de schimb pentru maşini, procurări de instrumente muzicale necesare, partituri muzicale, C.D.-uri, casete audio-video etc.;

II.

a) aplică prevederile legale cu privire la încadrarea, salarizarea şi evaluarea personalului Centrului Cultural „Nichita Stănescu";

b) actualizează şi ţine evidenţa dosarelor personale cu toate piesele obligatorii şt transmite modificările în Registrul naţional de evidenţă a salariaţilor on-line în conformitate cu prevederile legale;

c) urmăreşte îndeplinirea şi respectarea tuturor dispoziţiilor legale cu privire la retribuirea personalului pe baza fişelor de prezenţă, a studiilor, vechimii în muncă, anunţând trecerea personalului la o altă gradaţie;

d)răspunde de păstrarea arhivei Centrului Cultural „Nichita Stănescu";

e)redactează corespondenţa instituţiei;

f)urmăreşte prezenţa la serviciu, raportând ierarhic;

g)răspunde de buna gospodărire şi administrare a sediului Centrului Cultural „Nichita Stănescu", cu dotările sale;

i) răspunde de dotarea cu materiale şi de aplicarea normelor de prevenire şi stingere a incendiilor;

j) răspunde de respectarea normelor de protecţie a muncii de către salariaţii Centrului Cultural „Nichita Stănescu";

l) raportează zilnic problemele existente.

CAPITOLUL IV
CONDUCEREA CENTRULUI CULTURAL „NICHITA STĂNESCU"

Art. 29. Centrul Cultural „Nichita Stănescu" este condus de:

1.manager;

2.Consiliul de Administraţie format din 5 membri şi are următoarea componenţă:

-preşedinte- managerul Centrului Cultural „Nichita Stănescu";

-membri: - şeful Secţiei Folclor

- şeful Secţiei Judeţene de Conservare şi Promovare a Culturii Tradiţionale;

- un reprezentant al Secţiei Arte;

- reprezentantul Consiliului Judeţean Mehedinţi.
- secretar – salariat al Centrului Cultural desemnat de manager prin decizie.

Atribuţiile Consiliului de Administraţie sunt următoarele:

a) avizează Organigrama, Statul de funcţii, numărul de persona şi Regulamentul de Organizare şi funcţionare al Centrului Cultural „Nichita Stănescu";

b) dezbate şi aprobă regulamentul intern al instituţiei;

c) avizează proiectul bugetului propriu de venituri şi cheltuieli şi contul de încheiere a exerciţiului bugetar şi le propune spre aprobare Consiliului Judeţean Mehedinţi;

d) aprobă raportul anual al activităţii Centrului Cultural „Nichita Stănescu";

e) aprobă programul de activitate anual al Centrului Cultural „Nichita Stănescu";

f) aprobă în condiţiile legii, cooperarea cu persoane juridice române sau străine cu organizaţii nonguvernamentale cu alţi parteneri sociali, în vederea finanţării în comun a unor acţiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes general, compatibile cu obiectul său de activitate;

g) propune potrivit reglementărilor locale, investiţiile a căror aprobare este în competenţa administraţiei publice centrale şi/sau locale;

h) acceptă liberalităţile (donaţii, sponsorizări) şi stabileşte destinaţia ce urmează a fi dată acestora, cu respectarea dispoziţiilor legale, libertăţi de orice fel pot fi acceptate numai dacă nu sunt grevate de condiţii ori sarcini;

i) avizează planul de instruire şi stabilirea taxelor de curs pentru cursanţii Secţiei Arte.

Consiliul Administrativ se întruneşte lunar sau ori de câte ori managerul instituţiei sau 1/3 din membri solicită acest lucru pentru rezolvarea unor probleme urgente. Pentru luarea unor decizii mai complexe, Consiliul de Administraţie poate invita şi alţi specialişt.

Dezbaterile Consiliului de Administraţie se concretizează în hotărâri şi/sau procese-verbale de şedinţă conţinând propuneri şi concluzii care se adoptă cu respectarea legislaţiei în vigoare.

Art. 30. MANAGERUL Centrului este numit, pe bază de concurs de proiecte de management prin dispoziţia Consiliului Judeţean Mehedinţi, cu respectarea dispoziţiilor legale în vigoare, asigurând organizarea şi funcţionarea activităţii Centrului Cultural „Nichita Stănescu".

Managerul Centrului Cultural „Nichita Stănescu" are următoarele atribuţii şi responsabilităţi:

a) asigură conducerea şi buna administrare a activităţii instituţiei pe care o reprezintă;

b) elaborează şi propune spre aprobare autorităţii proiectul de buget al instituţiei şi statul de funcţii al instituţiei;

c) reprezintă instituţia în raporturile cu terţii;

d) încheie acte juridice în numele şi pe seama instituţiei, în limitele de competenţă stabilite prin contractul de management;

e) răspunde, potrivit legii, de angajarea, lichidarea şi ordonanţarea cheltuielilor, în limita creditelor de angajament şi creditelor bugetare repartizate şi aprobate, de realizarea veniturilor şi de integritatea bunurilor încredinţate instituţiei pe care o conduce;

f) răspunde, potrivit legii, de organizarea şi ţinerea la zi a contabilităţii şi de prezentarea la termen a situaţiilor financiare asupra situaţiei patrimoniului aflat în administrare şi execuţiei bugetare, de organizarea sistemului de monitorizare a programului de achiziţii publice şi a programului de lucrări de investiţii publice, de organizarea evidenţei programelor, inclusiv a indicatorilor aferenţi acestora, şi de organizarea şi ţinerea la zi a evidenţei patrimoniului, conform prevederilor legale;

g) decide, în calitate de ordonator de credite, asupra modului de utilizare a bugetului aprobat pentru instituţie, cu respectarea prevederilor legale;

h) analizează rapoartele de audit intern/extern şi dispune măsurile necesare pentru implementarea recomandărilor/măsurilor;

i) îndeplineşte angajamentele asumate prin proiectul de management;

j) îndeplineşte programele şi proiectele asumate în cadrul programului minimal propriu, raportat la resursele alocate de către autoritate;

k) asigură respectarea destinaţiei subvenţiilor/alocaţiilor bugetare aprobate de autoritate;

l) înaintează autorităţii situaţiile financiare trimestriale şi anuale, încadrându-se în termenele stabilite de lege;

m) înaintează autorităţii propuneri privind actualizarea Regulamentului de organizare şi funcţionare, precum şi dispune măsurile necesare pentru elaborarea şi/sau dezvoltarea sistemului de control intern/managerial;

n) înaintează autorităţii raportul de activitate anual, în termen de 30 de zile de latermenul stabilit de autoritate pentru depunerea situaţiilor financiare anuale;

o) înştiinţează autoritatea cu privire la delegarea temporară a competenţelor manageriale în perioada în care se află în imposibilitatea de a conduce instituţia, solicitând aprobarea ordonatorului principal de credite pentru persoana propusă, urmând ca, în lipsa aprobării din partea ordonatorului principal de credite pentru înlocuitorul propus de manager, acesta să fie numit dintre salariaţii Centrului Cultural, prin dispoziţia Preşedintelui Consiliului Judeţean Mehedinţi;

p) selectează, angajează şi/sau concediază personalul salariat, în condiţiile legii;

q) negociează clauzele contractelor încheiate, în condiţiile legii;

r) dispune efectuarea evaluărilor anuale ale performanţelor salariaţilor, în condiţiile legii;

s) să stabilească măsuri privind protecţia muncii şi să faciliteze cunoaşterea de către salariaţi a normelor de securitate a muncii;

t) depune declaraţia de avere şi de interese în termenul stabilit de lege, la persoana responsabilă, în acest sens, din cadrul instituţiei;

u) înştiinţează autoritatea cu privire la deplasările pe care le va efectua în interes de serviciu;

v) cesionează instituţiei pe care o conduce în baza contractului de management drepturile patrimoniale, conform contractului de cesiune încheiat între manager şi autoritate în condiţiile Legii nr. 8/1996, pentru operele de creaţie intelectuală la a căror realizare participă în mod direct sau indirect şi pentru care sunt utilizate resursele instituţiei;

w) păstrează confidenţialitatea asupra datelor şi informaţiilor referitoare la activitatea instituţiei, care au un astfel de caracter sau care sunt stabilite ca având un astfel de caracter de către lege;

x) ia măsuri pentru asigurarea pazei instituţiei şi a serviciilor de prevenire şi stingere a incendiilor;

y) să nu desfăşoare activităţi sau manifestări de natură să prejudicieze interesul şi prestigiul instituţiei;

z) să nu desfăşoare activităţi/fapte de discriminare, aşa cum sunt definite prin O.G. nr. 137/2000, republicată, cu modificările şi completările ulterioare;

z¹) îndeplineşte orice alte atribuţii stabilite de către ordonatorul principal de credite în concordanţă cu legislatia în vigoare şi răspunde pentru nivelul lor de realizare;

z²) răspunde în faţa ordonatorului principal de credite pentru activitatea Centrului Cultural şi pentru îndeplinirea programului propriu de management.

Art. 31. ***(1) În absența managerului, pe perioade determinate de timp, respectiv cât se află în concediu de odihnă, deplasări în țară sau străinătate, incapacitate temporară de muncă sau alte cazuri prevăzute de lege, conducerea este asigurată de către o persoană desemnată prin decizia managerului, după înștiințarea și primirea aprobării președintelui Consiliului Județean Mehedinți pentru persoana propusă.***

(2) În lipsa aprobării din partea ordonatorului principal de credite pentru înlocuitorului propus de manager, Preşedintele Consiliului Judeţean Mehedinţi va numi, prin dispoziţia sa, dintre salariaţii Centrului Cultural „Nichita Stănescu", un înlocuitor al managerului. "

În exercitarea atribuţiilor sale managerul emite decizii.

Art. 32. Managerul răspunde şi coordonează activitatea financiar-contabilă a Centrului Cultural „Nichita Stănescu".

CAPITOLUL V

Art.33. PERSONALUL CENTRULUI CULTURAL „NICHITA STĂNESCU"

Principalele trăsături şi direcţii ale politicii de personal:

a)Funcţionarea instituţiei este asigurată prin activitatea personalului angajat cu contract individual de muncă. Atribţiile, competenţele, responsabilităţile pentru fiecare post se detaliază în fişele de post întocmite conform prevederilor legale în vigoare şi se modifică corespunzător actelor normative. Fişele de post reprezintă anexă la contractul individual de muncă al salariaţilor.

b)atribuţiile specifice în fişele post se pot completa cu alte atribuţii dispuse/încredinţate de şeful ierarhic superior, cu respectarea prevederilor legale în vigoare;

c)ocuparea posturilor se face, de regulă, prin concurs, cu respectarea reglementărilor în vigoare;

d)condiţiile de muncă, salarizare, concediu de odihnă şi alte drepturi ale persoanei angajate sunt prevăzute în contractul individual de muncă şi în Regulamentul Intern al instituţiei;

e)funcţiile utilizate de această instituţie şi salariile de bază corespunzătoare sun cele cuprinse în statul de funcţii aprobat;

f)nivelul salariilor de bază şi al indemnizaţiilor de conducere pentru fiecare funcţie este stabilit, după caz, pe baza prevederilor legale privind:

- locul de muncă, programul de activitate şi obligaţiile de serviciu ale personalului Centrului Cultural „Nichita Stănescu" se stabilesc de către manager, la propunerile şefilor de secţie, în conformitate cu necesităţile instituţiei şi se consemnează în fişa postului şi Regulamentul inten;
- pentru personalul artistic şi tehnic, zilele de sâmbătă, duminică şi, după caz, zilele de sărbătoare legală sunt considerate zile lucrătoare, repausul legal fiind acordat în alte zile ale săptămânii;

e)personalul instituţiei răspunde material, administrativ şi penal de bunurile pe care le manipulează şi care îi sunt date în gestiune;

f)sancţionarea disciplinară a personalului din subordine, precum şi litigile de muncă se soluţionează în condiţiile actelor normative în vigoare.

Capitolul VI. BAZA MATERIALĂ ŞI PATRIMONIUL „BUGETUL DE VENITURI SI CHELTUIELI"

Art. 34. Pentru funcţionarea în bune condiţii, Centrul Cultural „Nichita Stănescu" este dotat, în conformitate cu prevederile legale, cu mijloace de transport (autoturisme de teren, autocar), aparatură şi instrumentar pentru activitatea specifică (foto, fono, film), mijloace tehnice pentru imprimare şi multiplicare (computer cu accesorii, copiator), costume şi instrumente pentru formaţii artistice, echipamente tehnice pentru activităţile funcţionale (sunet, lumini, proiecţii).

Art. 35 „Cheltuielile curente şi de capital ale Centrului Cultural „Nichita Stănescu" se finanţează din venituri proprii şi din subvenţii de la bugetul de stat

acordate de ordonatorul principal de credite.

Art. 36. Veniturile extrabugetare se realizează din activităţi realizate direct de Centru:

a)încasări din spectacole, expoziţii, manifestări culturale, taxe de instruire şi taxe de eliberare diplomă, încasări din spectacole;

b)derularea unor proiecte sau programe culturale în parteneriat sau în colaborare cu alte instituţii din tară şi străinătate;

c)prestarea altor servicii sau activităţi în conformitate cu atribuţiile instituţiei şi cu respectarea dispoziţiilor legale în vigoare.

Art. 37. Pentru fundamentarea ştiinţifică a activităţii şi pentru realizarea bazei de date şi de valori a culturii populare, Centrul Cultural îşi constituie un patrimoniu format din arhive grafice (folclorice, etnografice, cultural) şi colecţii de artă (populară, plastică, foto, cinematografică) realizate prin acţiuni de culegere şi cercetare, prin donaţii şi achiziţii.

Centrul Cultural „Nichita Stănescu" dispune de fonduri, dotări şi personal propriu pentru acumularea, conservarea, valorificarea şi gestionarea acestui patrimoniu.

Arhivele, colecţiile şi celelalte obiecte de patrimoniu se pot constitui şi funcţiona la sediul instituţiei.

Capitolul VI. DISPOZIŢII FINALE

Art. 38. Centrul Cultural "Nichita Stănescu" dispune de autonomie administrativă şi profesională în raport cu Consiliul Judeţean Mehedinţi, constând în:

a) dreptul de a se conduce în afara oricăror ingerinţe politice, ideologice sau religioase;

b) elaborarea programelor şi proiectelor culturale proprii în concordanţă cu strategiile naţionale şi internaţionale;

c) stabilirea şi utilizarea surselor suplimentare de venituri în vederea dezvoltării serviciilor, în conformitate cu prevederile legale în vigoare;

d)încheierea protocoalelor de colaborare cu alte instituţii din ţară şi din străinătate;

e)participarea la reuniunile naţionale/internaţionale de specialitate şi la asociaţiile la care sunt membre, achitând cotizaţiile şi taxele aferente.

Art. 39. (1) Pentru sprijinirea materială a unor activităţi şi proiecte de dezvoltare a centrelor, de participare a specialiştilor la programe culturale şi de formare continuă a personalului de specialitate, Centrul Cultural "Nichita Stănescu" se poate asocia cu alte instituţii culturale şi poate crea fundaţii, asociaţii sau consorţii;

(2) Condiţiile şi cuantumul participării la finanţarea programelor realizate prin asociere se stabilesc şi se aprobă de Consiliul Judeţean Mehedinţi;

Art. 40. Consiliul Judeţean Mehedinţi are obligaţia de a finanţa activitatea Centrului Cultural "Nichita Stănescu" potrivit standardelor de funcţionare şi în conformitate cu prevederile prezentului Regulament.

Art. 41. (I) Anual, conducerea Centrului Cultural "Nichita Stănescu" întocmeşte

raportul de evaluare a activităţii, care este prezentat Consiliului Judeţean Mehedinţi spre aprobare.

(2) Situaţiile statistice anuale se transmit, de către Centrul Cultural "Nichita Stănescu", Institutului Naţional de Statistică, potrivit prevederilor legale.

Art. 42. Centrul Cultural "Nichita Stănescu" poate fi sprijinită economico-financiar, ştiinţific, cultural etc. de fundaţii ori alte organisme neguvernamentale culturale şi ştiinţifice sau de agenţi economici sau sponsori, persoane fizice. Acest sprijin va putea fi acceptat dacă este acordat fără nici un fel de condiţionări, ingerinţe sau influenţe privind orientarea de ansamblu, programele de activitate şi personalul instituţiei.

Art. 43. Ordonarea documentelor curente financiar-contabile, administrative sau de orice altă natură, intră în obligaţiile salariatului delegat de acesta şi se arhivează, conform normelor stabilite.

Art. 44. Toţi salariaţii Centrului Cultural „Nichita Stănescu" ia la cunoştinţă sub semnătură prevederile prezentului regulament.

Art. 45. Noii angajaţi ai Centrului Cultural "Nichita Stănescu" trebuie să ateste în termen de 10 zile, faptul că au luat la cunoştinţă de prevederile prezentului regulament şi se obligă să le respecte.

Art. 46. Prezentul Regulament de Organizare şi Funcţionare al Centrului Cultural "Nichita Stănescu", intră în vigoare la data aprobării prin Hotărâre a Consiliului Judeţean Mehedinţi.

Art. 47. Prezentul regulament obligă salariaţii la colaborare reciprocă în vederea realizării sarcinilor şi atribuţiilor de serviciu.

Art. 48. Centrul Cultural "Nichita Stănescu" dispune de o arhivă proprie, în care se păstrează documentele, conform prevederilor legale.

Art. 49 (1) Toţi salariaţii Centrului Cultural "Nichita Stănescu" sunt obligaţi să cunoască, să respecte şi să aplice prevederile prezentului regulament.

(2) Toţi salariaţii Centrului sunt obligaţi să respecte procedurile sistemului de control intern/managerial din cadrul Centrului Cultural "Nichita Stănescu" aplicabile activităţii desfăşurate, a Regulamentului Intern al Centrului, a normelor de securitate şi sănătate în muncă, a celor de PSI, a Codului Etic şi de Conduită al Centrului Cultural "Nichita Stănescu".

Art. 50.Încălcarea sau nerespectarea prevederilor prezentului regulament, precum şi neîndeplinirea de către salariaţii Centrului Cultural "Nichita Stănescu" a obligaţiilor prevăzute în prezentul regulament, atrage, după caz, răspunderea disciplinară, materială, civilă, contravenţională sau penală. Prezentul regulament va fi completat ori de câte ori apar modificări în prevederile legale în baza cărora a fost elaborat, inclusiv în cazul în care se modifică structura organizatorică.

Manager interimar,
Ec. LĂIN ALINA TANIA

ANEXA Nr. 2 – ORGANIGRAMA ȘI STATUL DE FUNCȚII

ROMÂNIA
CONSILIUL JUDEŢEAN MEHEDINŢI
str. Traian nr. 89, Drobeta Turnu Severin,cod 220134
Tel. : +40 372 521102 /Fax: +40 372 521112
E-mail: cjmehedinti@cjmehedinti.ro

HOTĂRÂRE
privind modificarea Organigramei şi a Statului de funcţii ale Centrului Cultural "Nichita Stănescu"

Având în vedere Referatul de aprobare nr.16242/2023 al Preşedintelui Consiliului Judeţean Mehedinţi şi Nota de fundamentare nr.812/2023 înregistrată la registratura Consiliului Judeţean Mehedinţi cu nr.16028/2023, referitoare la modificarea Organigramei şi a Statului de funcţii ale Centrului Cultural "Nichita Stănescu" transmisă de instituţie;

În conformitate cu prevederile:

- Legii nr. 296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilităţii financiare a României pe termen lung;
- Legii nr. 53/2003 – Codul muncii, republicată, actualizată;
- Ordonanţei de Urgenţă nr. 189/2008 privind managementul instituţiilor publice de cultură (actualizată);

Văzând şi avizele date în acest sens de comisiile de specialitate ale consiliului judeţean;

În temeiul dispoziţiilor art.173-alin.(1)-lit.a), alin.(2)-lit.c), art. 182 şi art 196-alin.(1)-lit.a) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul Administrativ;

CONSILIUL JUDEŢEAN MEHEDINŢI
HOTĂRĂŞTE :

Art. 1. Se modifică Organigrama şi Statul de funcţii ale Centrului Cultural "Nichita Stănescu", conform anexelor nr.1 şi 2 care fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2. Regulamentul de Organizare şi Funcţionare conform noii structuri organizatorice, va fi întocmit şi supus spre aprobare în termen de 30 de zile de la intrarea în vigoare a prezentei hotărâri.

Art. 3. Prin grija Serviciului Administraţie Publică Locală, Relaţia cu Consiliul Judeţean, Petiţii, prezenta hotărâre se va comunica părţilor interesate precum şi Instituţiei Prefectului - Judeţul Mehedinţi.

Adoptată astăzi, 29.11.2023, în Municipiul Drobeta Turnu Severin, Judeţul Mehedinţi, cu un număr de 22 voturi "Pentru".

PREŞEDINTE,
Av. Aladin - Gigi Georgescu

CONTRASEMNEAZĂ:
Secretarul General al Judeţului,
Jr. Ştefan - Ladislau Mednyanszky

Nr. 190
Red. 3 ex.

Anexa nr. 1 la HCJ nr. 190 /2023

Total posturi:	43	dintre care:
- funcţii contractuale de conducere		4
- funcţii contractuale de execuţie		39

CONSILIUL JUDEŢEAN MEHEDINŢI

↓

CENTRUL CULTURAL *„NICHITA STĂNESCU”*

↓

MANAGER 1

↓

SECŢIA DE ARTE

11/1/10

SECŢIA FOLCLOR – COREGRAFIE

19/1/18

SECŢIA JUDEŢEANĂ DE CONSERVARE ŞI PROMOVARE A CULTURII TRADIŢIONALE

12/1/11

PREŞEDINTE,
Av. Aladin - Gigi Georgescu

CONTRASEMNEAZĂ:
Secretarul General al Judeţului,
Jr. Ştefan - Ladislau Mednyanszky

CONSILIUL JUDEȚEAN MEHEDINȚI
CENTRUL CULTURAL "NICHITA STĂNESCU"

Consiliul Județean Mehedinți
ANEXA nr. 2 la H.C.J. nr. 190 /2023

ȘTAT DE FUNCȚII

Nr. crt.	Funcția		NIVEL STUDII	GRAD PROFESIONAL	NR.TOTAL POSTURI
	Execuție	Conducere			
1.	-	MANAGER	S	II	1
2.	-	ȘEF SECȚIE	S	II	3
TOTAL FUNCȚII ÎN REGIM CONTRACTUAL DE CONDUCERE					4
3.	MAESTRU DE STUDII MUZICALE	-	S	II	3
4.	MAESTRU DE STUDII CANTO	-	S	II	1
5.	MAESTRU DE STUDII BALET	-	S	II	1
6.	REFERENT	-	S	I	1
7.	REFERENT MUZICAL	-	M	I	1
8.	REFERENT MUZICAL	-	M	II	1
9.	REFERENT	-	S	I	1
10.	REFERENT ARTISTIC (PICTURĂ)	-	M	II	1
11.	SOLIST VOCAL – ZONA INTERFERENȚĂ BANAT	-	S	II	1
12.	SOLIST VOCAL – MEHEDINȚI NORD	-	S	II	1
13.	SOLIST VOCAL - OLTENIA MUNTE	-	S	I	1
14.	SOLIST INSTRUMENTIST /CONCERT MAESTRU		S	II	1
15.	SOLIST INSTRUMENTIST ACORDEON	-	S	II	1
16.	SOLIST INSTRUMENTIST (CLARINET)	-	S	II	1
17.	MUNCITOR DIN ACTIVITATEA SPECIFICĂ INSTITUȚIILOR DE SPECTACOLE	-	G	I	1
18.	MUNCITOR DIN ACTIVITATEA SPECIFICĂ INSTITUȚIILOR DE SPECTACOLE - VIOARĂ 1	-	G	I	1
19.	MUNCITOR DIN ACTIVITATEA SPECIFICĂ INSTITUȚIILOR DE SPECTACOLE - VIOARĂ 2	-	G	I	1
20.	SOLIST INSTRUMENTIST - CONTRABAS		M	III	1
21.	SOLIST BALET	-	M	II	8
22.	REFERENT	-	S	I	1
23.	REFERENT- EDITARE PUBLICAȚII	-	S	I	1

24.	REFERENT - CULEGERE FOLCLOR (obiceiuri zonale)	-	S	II	1
25.	REFERENT - DOCUMENTARIST	-	S	I	1
26.	REFERENT	-	M	I	1
27.	INSPECTOR DE SPECIALITATE	-	S	I	2
28.	CASIER	-	M	-	1
29.	MAGAZINER	-	M	-	1
30.	MUNCITOR CALIFICAT	-	M	II	1
31.	ŞOFER	-	M	I	1
TOTAL FUNCŢII EXECUŢIE ÎN REGIM CONTRACTUAL DE EXECUŢIE					**39**
TOTAL FUNCŢII ÎN REGIM CONTRACTUAL					**43**

PREŞEDINTE,
Av. Aladin - Gigi Georgescu

CONTRASEMNEAZĂ:
Secretarul General al Judeţului,
Jr. Ştefan - Ladislau Mednyanszky

Anexa nr. 3.

- bugetul aprobat al instituției - pe ultimii trei ani -

Anul 2022

BUGET INIȚIAL aprobat

- lei -

DENUMIRE	***ARTICOL***	***TOTAL AN 2022***
VENITURI TOTALE din care:		***2.800.000***
Subvenție	*43.09*	*2.750.000*
Venituri proprii	*33.08*	*50.000*
Alte transferuri voluntare		*0*

BUGET FINAL

- lei -

DENUMIRE	***ARTICOL***	***BUGET FINAL***	***PLATI AN 2022***
VENITURI TOTALE din care:		***2.937.325***	***2.922.304,30***
Subvenție	*43.09*	*2.870.000*	*2.854.979,3*
Venituri proprii	*33.08*	*67325*	*67.325*
Alte transferuri voluntare		*-*	*-*
CHELTUIELI TOTALE		***2.937.325***	***2.922.304,30***
Cheltuieli de personal	*10*	*2.420.000*	*2.416.190*
Bunuri și servicii	*20*	*517.325*	*506.114,3*
Cheltuieli de capital	*70*	*0*	*0*

Anul 2023

BUGET INIȚIAL aprobat

- lei -

DENUMIRE	***ARTICOL***	***TOTAL AN 2023***
VENITURI TOTALE din care:		***3.690.000***
Subvenție	*43.09*	*3.640.000*
Venituri proprii	*33.08*	*50.000*
Alte transferuri voluntare		*0*

BUGET FINAL

- lei -

DENUMIRE	***ARTICOL***	***BUGET FINAL***	***PLATI AN 2023***
VENITURI TOTALE din care:		***3.288.200***	***3.148.470***
Subvenție	*43.09*	*3.190.000*	*3.050.235*
Venituri proprii	*33.08*	*98.200*	*98.235*
Alte transferuri voluntare		*-*	*-*
CHELTUIELI TOTALE		***3.288.200***	***3.148.469,96***
Cheltuieli de personal	*10*	*2.809.500*	*2.748.933*
Bunuri și servicii	*20*	*478.700*	*399.536,96*
Cheltuieli de capital	*70*	*0*	*0*

Anul 2024

BUGET INIȚIAL aprobat

- lei -

DENUMIRE	***ARTICOL***	***TOTAL AN 2024***
VENITURI TOTALE din care:		***3.558.000***
Subvenție	*43.09*	*3.458.000*
Venituri proprii	*33.08*	*100.000*
Alte transferuri voluntare		*0*

BUGET FINAL

- lei -

DENUMIRE	***ARTICOL***	***BUGET FINAL***	***PLATI AN 2024***
VENITURI TOTALE din care:		***4.302.000***	***4.212.170, 68***
Subvenție	*43.09*	*4.202.000*	*4.138.251,68*
Venituri proprii	*33.08*	*100.000*	*73.919*
Sume alocate de la Bug. la C.F. OUG 97 și 122/2021		-	-
CHELTUIELI TOTALE		***4.302.000***	***4.212.170, 68***
Cheltuieli de personal	*10*	*3.002.000*	*2.960.103*
Bunuri si servicii	*20*	*1300000*	*1.252.067,68*
Cheltuieli de capital	*70*	*0*	*0*